Aceite El Torero
DE LOS BUENOS EL PRIMERO

EL BIEN PUBLICO

ARTICULOS PARA EL HOGAR
ENRIQUE F. MARTINO
961 — COLONIA — 961
casi RIO BRANCO
TELEFONO 8 24 75

Año LXXXI — Nº 25.723 — Montevideo, domingo 5 de abril de 1959. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tels. 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 18 páginas en dos secciones

Comentario Internacional

DIEZ AÑOS DE LA NATO

A DIEZ AÑOS DE LA VIGENCIA DEL TRATADO DEL ATLANtico Norte, conocido por NATO, es útil recordar su origen, las causas inmediatas que lo promovieron y su sentido profundo. Por que el Pacto del Atlántico no constituye una fórmula defensiva más, ni se estructuró por el mero gusto de "hacer" un Tratado frívolamente u ofensivamente.

LOS TIEMPOS ERAN —YA EN 1919,— DEMASIADO GRAVES y las amenazas demasiado visibles como para que se dejaran pasar los días sin adoptar las medidas defensivas indispensables pra garantizar el desarrollo de Europa, en primer lugar, bajo el signo de la libertad. Para asegurar que Europa estaría en condiciones de defender su patrimonio frente a una amenaza que se pergeñaba ya en términos amenazantes y que se probó luego en forma harto suficiente. Los diez años que van desde la firma en Washington, los acontecimientos que se han desarrollado desde entonces, la política soviética en todos los puntos del planeta, no sólo en Europa, —no sólo en el Atlántico Norte,— han demostrado fehacientemente el valor y el vigor del NATO, la necesidad de su existencia y hasta los beneficios de su presencia.

NO SIGNIFICA NADA DE ESTO AFIRMAR UNA POLITICA "militarista" sobreponer a todas las otras necesidades, las necesidades militares, defender las posibilidades de una agresión y prestarle apoyo. Significa afirmar la necesidad de prevenir convenientemente los riesgos de una amenaza que en cualquier momento podía materializarse en términos dramáticos. Tener los ojos abiertos, atenerse a las circunstancias y someterse a gastar en aprestos militares mucho más de lo que se quiere y se desea. El NATO surgió como una necesidad inevitables y en sus diez años se ha demostrado reiteradamente, la lucidez con que fue previsto y organizado.

RUSIA ERA EL UNICO PAIS QUE EN AQUEL MOMENTO (1918 [19) tenía fuerzas armadas convenientemente organizadas en Europa. A veces esas fuerzas se enmascaraban bajo denominaciones "policiales" y es sabido que la policía de Alemania Oriental constituyó siempre un verdadero ejército. El Pacto de Varsovia vino después, como una coordinación de fuerzas, pero las fuerzas existían desde ante y Rusia había sabido distribuirlas estratégicamente a lo largo de todos los territorios en los que mantuvo su dominio y su intervención luego de la guerra y a pesar de los tratados de paz. Estos no constituyeron instrumentos liberadores de Rumania, Hungría o Bulgaria. Detrás y más allá de las fórmulas, de hecho Rusia continuó dominando e interviniendo en todo el sector europeo que, con grave error, con tremenda ceguera, se libró a su política ya e n 1945. Vaya como uno de los ejemplos más notorios y notables, la circunstancia de que el Ministro de Defensa de Polonia hubiera sido un militar soviético...

EUROPA NO PODIA CERRAR LOS OJOS A LA EXTENSION del dominio comunista, bajo la rectoría de Moscú. Uno de los últimos pasos de ese dominio había acaecido poco antes con la caída de Checoeslovaquia bajo el régimen comunista. El golpe de Estado que liquidó la libertad y la independencia checoeslovaca se había producido en enero de 1948. Las intenciones soviéticas habían tenido una elocuente manifestación en el bloqueo de Berlín producido en la época. Y la política de los vetos soviéticos en el Consejo de Seguridad, que caracterizaba claramente la línea comunista, estaba en pleno auge.

UN CONJUNTO DE ELEMENTOS, PUES, QUE HACIAN INELUDible que los países libres, las democracias de occidente, adoptarán algunas medidas de previsión, que a diez años de vigencia nos permiten afirmar que, de no haber existido, habrían dejado los caminos abiertos para que el Soviet llegara bastante más acá de donde se encuentra ahora, contenido seguramente, por la fuerza decisiva del Tratado del Atlántico Norte.

EISENHOWER DIJO ALGUNA VEZ QUE LA "NATO SIMBOLiza la unidad de los hombres libres de una época de peligro. Catorce naciones, diferentes por su lenguaje, economía, y estructura política se han asociado en el seno del Pacto Atlántico, porque cada nación está resuelta a mantener su propia independencia; consagrándose a un mismo fin, su fuerza es multiplicada, sus energías inagotables son puestas en común". Bidault señaló, en su momento, a la NATO como a "un gran acontecimiento histórico" al cual "nuestro destino está íntimamente ligado ".

SEÑALEMOS FINALMENTE, EN PROCURA DE CARACTERIZAR a la Organización, que NATO no constituye un acuerdo, tratado o convenio "al modo clásico", que es algo más que una simple "fórmula defensiva". El Tratado revela una comunidad de esfuerzos que supera los "datos" estrictamente militares. La NATO es una autoridad militar, pero "es mucho más que una alianza en el antiguo estilo de la diplomacia, ya que establece una estrategia común, un régimen equitativo de las cargas financieras y una utilización racional de las fuerzas productivas y de los recursos territoriales de los estados miembros", se afirma en un amplio estudio publicado por Michael Collnet, en "Cuadernos del Congreso por la libertad de la Cultura", en donde se agrega que "en este sentido la O.T.A.N. unifica efectivamente las fuerzas militares y económicas de esos Estados y tiende a convertirse en el organismo de que Europa tiene necesidad para organizarse y salir del abismo en que había caído en 1945."

LA ORGANIZACION DEL TRATADO DEL ATLANTICO NORTE se constituyó respondiendo a urgencia inaplazables. La vocación de occidente se afirma en la búsqueda de la paz y en la organización justa del orden social, de un orden caracterizado por la Justicia y la Libertad. Pero esta vocación no puede dejar de prever las necesidades defensivas. Y la NATO es una expresión de esa necesidad..

PROBLEMA FRONTERIZO

BOGOTA, abril 4 (UPI). — Especiales medidas policiales de vigilancia ha dispuesto el gobierno colombiano sobre su frontera con Venezuela, para impedir el contrabando de ganado, que ha llegado a afectar el mercado nacional de carnes.

Las medidas incluyen la creación de un cuerpo de carabineros para que controle la vasta región de los llanos orientales zona limítrofe con Venezuela que tiene a la ganadería como su principal industria. Al mismo tiempo, el gobierno ha puesto en marcha un plan para combatir el cuatrerismo que, en ciertas regiones de los llanos orientales, llegó a diezmar importantes ganaderías. Entre las actividades de los contrabandistas de ganado hacia Venezuela y los cuatreros, las autoridades han podido establecer la existencia de conexiones.

Confían en que la India abandone su neutralidad

WASHINGTON, 4 (UPI). — El senador Mike Mansfield, miembro de la comisión de relaciones exteriores de la Alta Cámara especializado en asuntos asiáticos, que desempeño un papel activo en la formación de la alianza del Tratado del Asia Sudoriental (OTASO), expresó hoy en una entrevista la esperanza de que el "posible peligro común" que China comunista demuestra en el Tibet ponga fin a la larga disputa entre India y Pakistan.

Mansfield, subjefe de la mayoría demócrata del Senado, insinuó también su esperanza de que India abandone su neutralidad y pida el ingreso en la OTASO, a la cual ya pertenece Pakistan. La organización, unida contra la agresión comunista, se reúne en Wellington (Nueva Zelandia) del miércoles al viernes de la semana próxima.

Aplaudiendo a la India por haber dado asilo político al Dalai Lama, huído del Tibet perseguido por los comunistas chinos, dijo que eso "eso la única cosa decente que podía hacer".

LA SEMANA EN EL MUNDO

VARIOS LATINOAMERICANOS RECLAMAN A LOS EE. UU. mayor atención hacia Latinoamérica.

Rusia acepta la proposición occidental de llevar a cabo una conferencias de Cancilleres para estudiar los problemas de Alemania.

Las enérgicas advertencas del Primer Ministro indio Nehru a los comunistas ponen en evidencia el empeoramiento de las relaciones entre ambos países.

EN BUENOS AIRES SE EFECTUA UNA HUELGA PORTUAria de 48 horas.

Las grandes potencias occidentales informan a la Unión Soviética que sólo irán a una reunión de Jefes de Gobierno si progresan las conversaciones de Cancilleres.

Se informa que grupos de contrarrevolucionarios patrullaban zonas rurales de Cuba y que se resuelve la activación de juicios por crímenes de guerra.

EE. UU. PROTESTA CONTRA EL BLOQUEO DE UN AVION norteamericano entre Alemania Occidental y Berlín Occidental.

Los rusos acusan a EE. UU. y a Gran Bretaña de inspiradores de la rebelión tibetana.

En la reunión que celebraron los "cuatro grandes" de occidente, éstos expresan que están dispuestos a negociar con Rusia pero reafirman su negativa a ceder las amenazas soviéticas.

LOS RUSOS HACEN UNA NUEVA ADVERTENCIA CATEGORICA de que EE. UU. no debe hacer planes para un segundo servicio de aprovisionamiento de Berlín.

Prohiben a diplomáticos occidentales viajar por Rusia y lo mismo hacen con los soviéticos en EE. UU.

Hammarskjold, secretario de la UN expresa que cree en la sinceridad rusa.

GRAVES INCIDENTES SE PRODUCEN EN BUENOS AIRES durante una manifestación contra el aumento de las tarifas eléctricas.

EL CONSEJO DE LA OTAN RESUELVE NO HACER CONCEsiones a Rusia en la próxima conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores.

CALIFICACION DE ESTRENOS

TEATRO VICTORIA: "La Luna con un chal de Arco Iris". (3) Recomiéndase encarecidamente no ver.

EISENHOWER PIDE UNA ACTITUD FIRME EN EL PROBLEMA DE BERLIN PARA EVITAR "OTRO MUNICH"

Gettysburg, Pennsylvania. (UPI) — El presidente Eisenhower comprometió hoy a Estados Unidos a mantener una actitud firme en Berlín e impedir que la dividida excapital germana se convierta en "otro Munich".

"El camino del apaciguamiento no es solo deshonroso, sino que también es el más peligroso que podríamos tomar —declaró, — El mundo pagó un precio elevado por la lección de Munich, pero la aprendió bien".

El primer magistrado habló esta mañana en una ceremonia especial del Gettysburg, College realizada en el estadio de la alta casa de estudios, en presencia de 4.000 invitados. En la oportunidad se confirió el título Honoris Causa de doctor en Leyes al secretario del Interior, Fred Seaton.

Eisenhower mencionó la crisis política en Vietnam y las dificultades económicas en Japón, junto con el problema de Berlín, como ejemplos de la necesidad de una seguridad mutua del mundo libre como para- golpes frente al comunismo.

Berlín es ahora mismo punto de tensión, continuó, "porque el Kremlin espera eliminarlo como parte del mundo libre. Los gobernantes comunistas han optado por ejercer presión allí en este momento. Naturalmente, siempre eligen la situación más embarazosa, la posición más difícil de defender, como lugar de prueba de nuestra fuerza y resolución".

En reiterada defensa de su política exterior, que es objeto de críticas en el Congreso, el Presidente dijo que las situaciones en Berlín, Vietnam y Japón muestran la necesidad de respuestas firmes a los retos políticos del Soviet, de la ayuda de Estados Unidos al extranjero para mantener vivo el espíritu de la libertad en los países divididos, y el comercio exterior para mantener en buena salud económica a las naciones del mundo libre.

"Hemos aprendido también —expreso más adelante,— que el costo de defender la libertad, de defender a Estados Unidos, debe pagarse en muchas formas... pero dondequiera ocurran y en la forma que aparezcan, son en primer y último lugar cargo adecuado por la seguridad nacional de Estados Unidos".

Algunos legisladores demócratas, el partido de oposición al gobierno de Wisenhower, lo han acusado de rebajar gastos esenciales para la defensa a fin de obtener un presupuesto equilibrado.

"Puesto que la seguridad se basa necesariamente en una economía sólida y próspera —dijo Eisenhower,— su protección debe empeñar igualmente nuestra máxima atención".

Asimismo manifestó la esperanza de que a través de la educación, los ciudadanos logren una comprensión de la situación internacional y de la necesidad de que este país desempeñe un papel mayor para contener los esfuerzos comunistas.

"Un Estados Unidos libre puede existir solo como parte del mundo libre, y un mundo libre solo puede continuar existiendo si se satisface las justas exigencias de la gente de seguridad, progreso y prosperidad."

Inauguran vuelos entre Nueva York y Buenos Aires

NUEVA YORK, 4 (UPI). — Aerolíneas argentinas anunció que el ocho de este mes llegará a Nueva York uno de sus aviones a reacción Comet 4 en el primero de los vuelos preliminares con ese tipo de máquinas entre Buenos Aires y Nueva York.

Al día siguiente ese mismo avión hará vuelos de visita con periodistas y autoridades a Montreal y Wáshington y regresará a Buenos Aires el once.

En su vuelo a Nueva York ese Comet saldrá de Buenos Aires a la una de la madrugada y llegará a Nueva York alrededor de las 3.20 de la tarde, haciendo escalas en Río de Janeiro y Trinidad. Cuando regrese a la capital argentina el Comet saldrá de Nueva York de noche para llegar a Buenos Aires cerca de mediodía del día siguiente, haciendo también escalas en Trinidad y Río de Janeiro.

La ayuda de la UN a los refugiados

NACIONES UNIDAS, abril 4 (UPI). — Ana Figueroa, de Chile, que acaba de ser designada representante en América Latina del alto comisionado de las Naciones Unidas para refugiados, iniciará la semana próxima una jira por varios países del Caribe y la América del Sur.

La Oficina de Refugiados de las Naciones Unidas, anunció hoy que la señora Figueroa partirá el lunes, a las ocho y media de la mañana, rumbo hacia ciudad Trujillo, la primera ciudad que visitará.

Después de dos días en la capital dominicana, visitará en esta orden las ciudades siguientes: México, Bogotá, Caracas, Río de Janeiro, Buenos Aires y por último Santiago, donde establecerá su oficina de enlace con todos los Gobiernos de la América Latina.

"El problema de la tragedia de los refugiados —dijo la Sra. Figueroa— no puede enfocarse ni tratarse de resolver como una cuestión de caridad sino de dignidad humana".

Admitió que aunque mérica Latina ha dado su ayuda generosa a los refugiados, su misión "no será fácil".

Opinó que todos los países, sin hacer una exceción de los latinoamericanos, tienen la obligación de concurrir y cooperar en la solucin de "la potética situación de los refugiados".

"A mi juicio, —afirmó la dama chilena—, fundamentalmente, Naciones Unidas ha creado un sentido de obligación para todos los países. La tarea es parte del empeño por salvaguardar la dignidad humana".

La señora Figueroa, que ahora regresa de un recorrido por los campamentos de refugiados y de estudiar el problema sobre el terreno, informó a la "United Press International" que actualmente hay unos 30.000 refugiados en campamentos europeos y en la misma región otros 135.000 sin reasentar.

Explicó que en los campamentos de Austria hay 11.400; en los de Alemania 14.00 y en los de Italia, 5.000.

"A menos que uno vea directamente la condición de esa gente y como vive, sobre todo en el orden moral, no puede comprenders un problema humano tan desgarrador", declaró.

Recordó que hace solo seis meses estuvo haciendo una gira por países asiáticos, donde en ocasiones "dormí en el piso de tierra de las chozas".

"Esa gente pobre, sin embargo, vive en su país, tiene nacionalidad aunque no tenga nada", señaló. "Los refugiados, de otra parte, lo han perdido todo, hasta su identidad como individuos".

Refirió, como ejemplo, que ha visto casos en los campamentos de refugiados de tres generaciones que han venido al mundo en esos lugares.

TOME AMERICANO CINZANO
BIEN HELADO Y CON CASCARA DE LIMON
VERMOUTH BLANCO

Un sueño que se hará realidad

TERMINARAN LA REDACCION DE LA CARTA DEL BANCO INTERAMERICANO

WASHINGTON, abril 4 (UPI). — Un sueño latinoamericano, largamente acariciado, dará un paso más hacia su realización la semana próxima cuando los negociadores pongan término a la redacción de la carta de un Banco Interamericano cuyo capital inicial será de 1.000 millones de dólares. Si no se presentan inconvenientes, las negociaciones terminarán el martes y la mayoría de los 21 representantes americanos firmarán la carta en nombre de sus gobiernos.

Los que no lo hagan en seguida tendrán que esperar algunos días para recibir instrucciones directas de sus gobiernos.

La delegación de Estados Unidos, que presidie el secretario adjunto del tesoro, T. Graydon Upton, confía en poder enviar el documento al congreso para su ratificación dentro de un par de semanas. Encarecerá a los legisladores que lo hagan rápidamente para alentar a otros Estados americanos a obrar en la misma forma.

Pero aún así no se espera que el banco comience a funcionar hasta dentro de un año porque su carta debe ser ratificada por las naciones que aportan el 85 por ciento del capital de la institución.

Los negociadores iniciaron su labor con un documento de Estados Unidos por el cual se proponía que el banco tuviese 850 millones de dólares de capital. Sin embargo, la insistencia de los latinoamericanos, hizo que Estados Unidos apoyase la idea de un banco con mil millones de dólares y acordase aumentar tal suma 1.500 millones de dólares dentro de tres años.

Del capital total Estados Unidos suscribirá 450.000.000 de dólares y América Latina aportará 550.000.000 de dólares. El capital será dividido en dos secciones, a saber: la de moneda fuerte de 850 millones de dólares que hará préstamos bien garantizados, y la de 150 millones de dólares paa operaciones especiales o préstamos "flojos" que pueden ser reembolsados en divisas del país que reciba el préstamo.

A la sección de moneda fuerte Estados Unidos aportará 350 millones de dólares y América Latina 500 millones. Del aporte de Estados Unidos 150 millones serán aportados en un período de tres años. El resto estará disponible para un caso de necesidad.

América Latina abonará 250 millones de dólares en un período de tres años. Los restantes 250 millones quedarán disponibles para cuando sea necesario usarlos.

La mitad de la cuota latinoamericana, esto es, 125 millones de dólares, será pagada al banco en dólares y la otra mitad en divisas de los países. La cuota latinoamericana será aportada en esta forma: 20 Por ciento en el primer año, 40 por ciento en el segundo y 40 por ciento en el tercero.

Esto significará para Argentina y Brasil —los dos países latinoamericanos que aportarán más— lo siguiente:

La cuota de cada uno es de 103.140.000 dólares. De esta suma 51.570.000 dólares será aportada al Banco en un plazo de tres años — la mitad en dólares y el resto en pesos o cruzeiros.

A la sección para préstamos "flojos" Estados Unidos aportará 100 millones de dólares y América Latina 50 millones, pagaderos en dólares, la mitad cuando el banco comience a funcionar y el resto un año después.

Las cuotas de cada país para el banco y el fondo, según se les comunicó ayer a los delegados de la Comisión de Trabajo, quedaron fijadas así, en dólares, figurando en primer término el aporte al banco y en segundo el aporte al fondo:

Argentina, 103.140.000 y 10.315.000; Bolivia, 828.000 y 828.000; Brasil 103.140.000 y 10.314.000; Colombia, 28.300.000 y 2.830.000; Costa Rica, 4.140.000 y 414.000; Cuba 36.840.000 y 3.684.000; Chile 28.320.000 y 2.832.000; Ecuador 5.520.000 y 552.000; El Salvador, 4.140.000 y 414.000; Estados Unidos, 350.000.000 y 100.000.000; Guatemala 5.520.000 y 552.000; Haití, 4.140.000 y 414.000; Honduras, 4.140.000 y 414.000; México, 66.300.000 y 6.630.000; Nicaragua 4.140.000 y 414.000; Panamá, 4.140.000 y 414.000; Paraguay, 4.14.000 y 414.000; Perú, 13.820.000 y 1.382.000; República Dominicana, 5.520.000 y 552.000; Uruguay, 11.000.000 y 1.106.000, y Venezuela 55.260.000 y 5.526.000.

EE. UU. reiteró su derecho de efectuar vuelos sobre Alemania Occidental

BERLIN, abril 4 (UPI). — Los Estados Unidos reiteraron hoy formalmente su derecho a través de Alemania Oriental para ir o volver a cualquiera altura que deseen. Los EE. UU. hicieron esta declaración en una contestación escrita a una protesta soviética del lunes contra el presunto vuelo ilegal de un avión de transporte C-130 norteamericano en la de Berlín Occidental a 7.500 metros de altura, acción que, según los rusos, creó un peligro para la navegación aérea.

A su vez los EE. UU., hicieron el cargo de que el avin desarmado fué hostilizado con pasadas amenazadoras a poc distancia por cazas a reacción soviéticos.

La Unión Soviética insiste en que el Occidente no tiene derecho a volar a más de 3.000 metros por los corredores aéreos de Berlín, alegando que el espacio a mayor altura de esa está reservado para los aparatos rusos.

Este argumento lo rechazaron hoy los EE. UU.

La agencia informativa alemana, ADN, dijo, hoy que la Unión Soviética había entregado una nota al Centro de Seguridad Aérea de Berlín, integrado por las cuatro potencias ocupantes, haciendo la prevención de que los vuelos a gran altura de los aparatos norteamericanos por los corredores de Berlín podían originar accidentes fatales.

DIRECTAMENTE EN FABRICA SIN INTERMEDIARIOS
DORMITORIO 2.20 TODO PETIRIBI DESDE 1.590
SEA INTELIGENTE VEA CONSTRUIR SUS MUEBLES
PORTO Y Cía.
COLORADO 1915
ENTRE GUAVIYU Y PORONGOS
TEL. 20 07 02
Comedor 2.20 todo petiribi desde $ 1.490
Dormitorio francés todo caoba 2.20 $ 1.590

RESOLUCIONES ADOPTADAS EN LA CONFERENCIA DE LA OTAN

WASHINGTON, abril 4 (UPI). — El siguiente es el texto del comunicado del Consejo de la Organización del Tratado del Altántico Norte (OTAN), al final de su conferencia de tres días:

1) Los 15 ministros de Relaciones Exteriores del Consejo del Atlántico del Norte terminaron su conferencia en Washington el cuatro de abril de 1959, decimo aniversario de la firma del Tratado.

2º) El consejo discutió la presente situación internacional, en particular la cuestión de Berlín y las próximas negociaciones de Ginebra relativas a Alemania. También pasó revista al progreso de la Alianza en sus primeros 10 años, su estado presente y las perspectivas de futuro desarrollo.

3º) El Consejo recibió un informe de las cuatro potencias que tienen responsabilidades especiales, por la cuestión alemana, sobre su presente estado de ánimo con respecto a los problemas que se discutirá en las venideras negociaciones con la Unión Soviética. Sobre la base de este informe se desarrolló una discusión a fondo; los puntos de vista expresados serán tomados en consideración durante las consultas que seguirán en semanas próximas.

El Consejo expresó su completo acuerdo con las líneas generales de la política a seguir. Aunque exteriorizó su deseo de ver los problemas existentes resueltos mediante negociación, el consejo confirmó su determinación unánime de mantener la libertad del pueblo de berlín Occidental y los derechos y obligaciones de las potencias aliadas, según se expresa en la declaración del consejo sobre Berlín del 11 de diciebre de 1958.

4º) En una revista de la situación política en otras partes del mundo, el consejo discutió las diversas clases de presión que el comunismo internacional continúa ejerciendo sobre el mundo libre. Esta presión representa una amenaza no solo para los países miembros sino también para otras muchas naciones libres, incluso algunas cuya independencia se ha establecido solo recientemente.

5º) Al considerar el desarrollo de la alianza y sus perspectivas, el consejo convino en que los motivos básicos que condujeron a la firma del tratado del Atlántico del Norte en 1949 aún siguen siendo validos. La alianza del Atlántico del Norte, que ha logrado mantener la paz y salvaguardar la seguridad de los países miembros en los últimos 10 años, continúa siendo un factor esencial de su libertad. Por esta razón, y teniendo en cuenta los presentes peligros, los Ministros reiteraron la determinación de sus gobiernos de mantener su comun esfuerzo defensivo. Al mismo tiempo subscribieron el criterio de que los principios de interdependencia deben desarrollarse más con el fin de poder hacer el mejor uso posible de los recursos disponibles para la defensa.

6º) A este respecto, el consejo tuvo ante si un informe del secretario general sobre el funcionamiento de la Alianza; en el cual el secretario hizo hincapié en la necesidad de consolidar la seguridad del oeste contra el peligro mundial a que está enfrentado. El consejo secundó el llamamiento del secretario general a que se de más impetu a la labor de la alianza, y reconoció la necesidad de una mayor acción colectiva no solo en cuanto a las consultas políticas y el común esfuerzo de defensa, sino también a ciertos aspectos de la labor económica, científica, cultural e informativa.

7º) En conclusión, el consejo reconoció que la Alianza Atlántica ha demostrado su vital importancia desde hace 10 años y contribuido a estimular el espíritu de comunidad entre las naciones signtarias. El Consejo expresó su confianza en que la Alianza ha de continuar desarrollándose como la base indispensable de la seguridad de los pueblos del Atlántico y la defensa de la paz del mundo. Cree también que la unidad de acción y política que la alianza hace posible ble que la unidad de acción y política que la alianza hace posible es la mejor garantía de felices negociaciones con el gobierno soviético y de cualquier resolución genuina de las diferencias entre el este y el oeste. Fin del comunicado.

Vigorosa actitud contra el comunismo reclama la RAU

El pedido se hizo en la Conferencia de la Liga Araeb y Marruecos no está de acuerdo

BEIRUT, 4 abril (UPI). — Fuentes de la Conferencia de la Liga Arabe indicaron hoy que la República Arabe Unida se ha encontrado con oposición en su campaña contra los progresos comunistas en el oriente medio.

Se dice que los delegados de la RAU en la Asamblea de la Liga abogaron por una vigorosa actitud contra Irak, país al que acusan de albergar al comunismo en la región. Pero otras delegaciones propugnaron una acción más conciliatoria. La delegación de Marruecos dirige a esta facción.

Los delegados de la RAU se han encontrado obstaculizados por los viejos resentimientos latentes de otras representaciones árabes contra la RAU en su campaña contra los comunistas iraqueses.

Se había proyectado que la presente reunión de la Liga fuera una conferencia pacificadora que borrase las diferencias entre la RAU e Irak. Pero el Irak no envió delegados a la asamblea. n cambio, los de la RAU acudieron y han venido usando la Asamblea como foro en el cual emprender una campaña contra el comunismo en el Oriente Medio en general y contra el Irak en particular.

Esta mañana se celebró a puerta cerrada la cuarta sesión, que que se levantó a las dos horas basta mañana. Después de la sesin, el Secretario General de la Liga, Mohammed Abdel Khalek Hassouna, informó que los delegados sobre la situación del Oriente Medio y sobre otros puntos del orden del día (el choque RAU-Irak)".

Según el Secretario, es aun prematuro determinar las resoluciones que puedan resultar de la reunión.

Un portavoz de la delegación de la RAU manifestó que hay "honda preocupación general por los acontecimientos del Irak que tienen implicaciones internacionales Con esto se mostró conforme un delegado libanés, que dijo: "Hay una profunda conciencia de la seriedad de la situación". Pero éste manifestó que en el seno de la conferencia hay divergencias en situación.

Ginebra es la sede de la conferencia de Cancilleres

GINEBRA, 4 (ANSA). — Las conversaciones entre los cuatro Ministros de Relaciones Exteriores de Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y URSS, se llevarán a cabo en la "Sala del Consejo" del palacio de las Naciones de esta ciudad donde ya se celebraron en 1955 las reuniones de los "cuatro grandes" en julio y de los Ministros de Relaciones Exteriores en octubre.

Gracias a la perfecta eficiencia técnica de sus servicios y la experiencia adquirida en anteriores encuentros internacionales, la organización de esta nueva conferencia no plantea a las Naciones Unidas grandes dificultades.

Por otra parte para la fecha establecida el programa de la UN no prevé otras reuniones importantes: la 12 Asamblea mundial de los OMS (Organización Mundial de Salud) se realizará en las salas superiores del palacio.

El problema principal es el de los alojamientos y la posibilidad de hospedar tanto a los participantes directos e indirectos de la conferencia, como los trescientos delegados de la OMS y los turistas que en el mes de mayo llegan a Ginebra.

China comunista envía 100.000 soldados para sofocar la rebelión en el Tibet

NUEVA DELHI, abril 4 (UPI). – China comunista ha enviado al Tibet 100.000 soldados para sofocar la rebelión tibetana, antes de que la sorprendente huída del Dalai Lama inflame todo el país, dicen hoy informaciones de la frontera. A estar a las versiones, el régimen de Pekín, azorado ante la feliz fuga del dios rey tibetano a India, ha resuelto abrumar con el número a los anticomunistas tibetanos, tal como intentó con las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea.

Los rebeldes, encabezados por los fieros tribenos Khamba, han hecho buen empleo de su superior conocimiento del montañoso país para tender emboscas a las columnas chinas y asaltar sus arsenales y hostigarlos en lugares estratégicos.

Informaciones de la frontera indio- tibetana dicen que continúan los tiroteos en los subrbios de Lhasa, más no en la capital.

Entre tanto informaciones de Ishilong, capital del estado Indio de Assam, dicen que el Dali Lama dejó atrás ya el paso de Sela, y llegaría esta noche a Towang, 24 horas antes de lo previsto, cabe señalar que un diario de Nueva Dehi, "The Statesman", dice que ya llegó a Towang, donde hay un gran monasterio budista.

El Dalai Lama, que cruzó la frontera el martes, viaja con 80 de sus adictos. Son escoltados por un funcionario y tropas indias. El único medio de transporte en la región montañosa es la mula.

Patrick Killem; corresponsal de United Press International informó desde la localidad flonteriza de Kalimpong, que según las autoridades locales el Dali Lama y su equipo necesitarán alrededor de una semana para llegar al más próximo terminal ferroviario el de Tezpur.

Según que el joven gobernante temporal y espiritual del Tibet se acerca a lugar más seguro el gobierno comienza a preocuparse de las repercusiones que la presencia del Dali Lama en India pudiera tener en China Comunista. Los liarios y las autoridades insisten en que nada hará ni dirá el refugiado que pueda comprometer las relaciones de India con China.

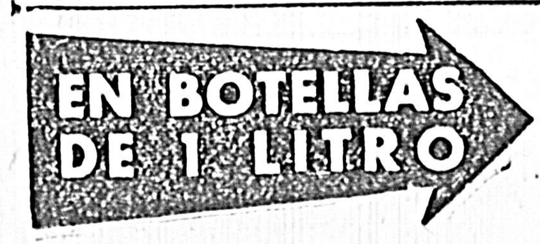
En lo interior, sin embargo, la venida del Dali parece una bendición para el partido gobernante, el del congreso del Primer Ministro Jawaharlal Nehru. Los comunistas que han estado ganando en popularidad entre las masas. A costa del partido del congreso de pronto se ven mirados con creciente sospecha por su apoyo a la versión chino comunista de la rebelión tibetana y por hacer acusaciones de que India permite que Kalimponb sea utilizado como base de espionaje en perjuicio de China.

Cuando Nehru anunció ayer en el parlamento que se había dado asilo al Dali Lama, todos los legisladores, excepción hecha de los comunistas, aclamaron la medida. Se espera que mañana, en rueda de prensa, el primer Ministro explique su posición respecto del estado legal del Dali Lama.

Hablando en la inauguración de la segunda conferencia nacional India de las organizaciones gubernamentales de las Naciones Unidas Behru elogió al Panch Shil, los cinco principios de convivencia convenidos entre India y China Comunista.

A renglón seguido el gobernante señaló que hay quienes se olvidan de estos principios cuando "su propio y egoista interés", está de por medio.

El gobierno ordenó una rigurosa investigación para determinar, como llegaron a China las noticias de la entrada del Dali Lama en India, como es notorio, Radio Pekín fue la primera en dar la noticia.



auténtico CHOPP FAMILIAR de CERVECERIAS DEL URUGUAY

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Joan, 4, 5.)

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. — Calle Adolfo Berro Nº 972
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

AÑO LXXXI — Domingo 5 de abril de 1959 — Núm. 25.723

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. — 25 de Mayo de 1958.

FESTEJOS LAICISTAS

El día de mañana, 6 de abril, en nuestra ciudad y en diversos centros del interior, se celebrará el cincuentenario de la "escuela laica" en el Uruguay. En Montevideo la expresión laicista tendrá su manifestación especial en el acto que se celebrará en el Paraninfo de la Universidad; acto de afirmación laicista y en el que intervendrán diversos institutos oficiales y privados, entre ellos la misma Universidad.

Este acto, por otra parte, y de acuerdo a lo que hemos podido averiguar, pretende tener el sentido de una defensa, se dice, de la laicidad y de la escuela laica, contra los ataques de que las mismas han sido objeto.

Frente a esta celebración y alborozado festejo, interesa formular algunas precisiones.

En nuestra capital tuvo un comienzo de expresión completamente lateral, el lunes pasado, en los Institutos Normales, en un acto realizado allí, aunque no programado por la Dirección de los mismos; y que se anunciara como comienzo de las actividades docentes, que ya se habían iniciado dos semanas antes.

En efecto, de los cuatro oradores que intervinieron, dos de ellos, un llamado representante de los Estudiantes Magisteriales, el Sr. Gaye, y la Presidenta de la Federación U. del Magisterio, Sra. Escanellas de Franco, se refirieron en modo especial a la laicidad; pero con el agravante, en lo que respecta a la segunda, de que lejos de ser una exposición elevada, serena de su pensamiento laicista, se permitió entrar al terrado, que debió considerar vedado para ella en esa oportunidad, del ataque desmedido y torpe. No hubo en esa oportunidad, como afirmara un colega de la capital, polémica alguna, por más que hubiera correspondido una réplica inmediata a sus...

Homenajearán al Sr. Cardenal los Maestros Católicos

Los Maestros Católicos rendirán homenaje a Su Eminencia el Cardenal Barbieri, Maestro por Misión y por vocación, que ha dedicado dilecta parte de su vida apostólica a la enseñanza de los niños y a la formación cristiana de los Maestros.

El homenaje que consiste en una Misa vespertina, se realizará en la Asociación Magisterial Santa Elena, con sede en Minas 1383, el día 11 de abril a las 18 horas.

Terminada la Santa Misa, su Eminencia el Cardenal, dará audiencia a los Maestros.

Sesiona mañana la Cámara Baja

La Cámara de Representantes se reunirá, en sesión extraordinaria, mañana lunes 6 a las 17 horas, para informarse de los asuntos entrados y continuar el debate sobre la exposición del señor Ministro de Ganadería y Agricultura, relacionada con la comercialización de la papa.

COMISIONES CITADAS— Para hoy lunes, están citadas las siguientes comisiones de la Cámara Baja: Defensa Social, a las 16 horas. Ganadería y Agricultura, a las 15 y 30 horas para seguir considerando el problema de la comercialización de la papa.

Será homenajeado el Embajador de Chile

El Embajador de Chile, Sr. Ricardo Latcham, será homenajeado el jueves 9 del corriente en una ceremonia que se realizará en el Ateneo a las 19 horas.

Esta demostración es en reconocimiento a las relevantes condiciones intelectuales de que goza el Sr. Latcham y al espíritu fraternal con que se ha unido a nuestro país.

Sobre alcoholismo disertó el Dr. Estapé

Comisiones citadas

El Prof. Berro García inicia conferencias sobre lingüística

Inician los cursos en "Bellas Artes"

Castro - Figueres

UNA POLEMICA DESPAREJA

Producción, productividad, salarios

Un continuo aumento de salarios se añade necesariamente a las presiones inflacionarias sobre los precios

UN BILLON DE FRANCOS TIENE INVERTIDO EL ESTADO FRANCES

Sustitución de la política de estatización por una participación, en algunos casos predominante y en otros minoritaria. - Solo la industria del petróleo es del Estado

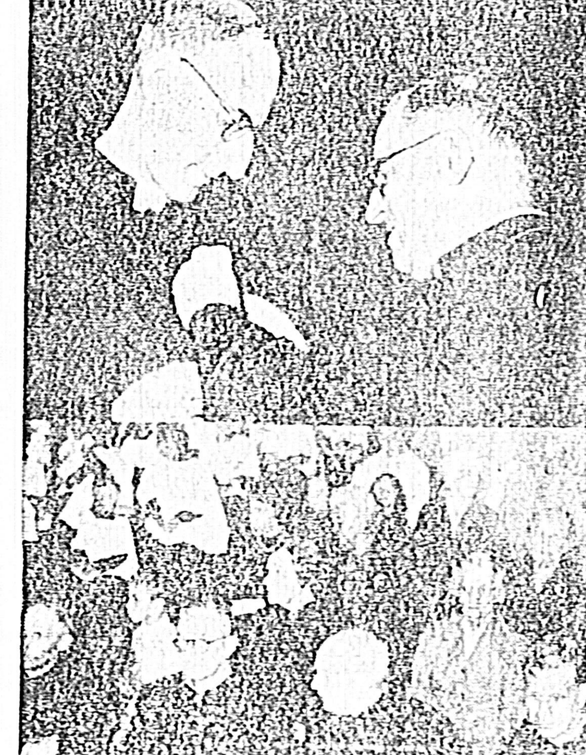
Invita para la reunión el movimiento pro escala móvil de Jub. y Pensionistas

Hoy en nuestra historia

Mañana comienzan los cursos en la Fac. de Humanidades

SIETE DIAS DE ACTIVIDAD GREMIAL

Comisión Técnica Mixta de Salto Grande



Condecoración Pontificia al Rvdo. Padre Doldán Goyret

PARA LA CREACION DE UNA ZONA FRANCA DE COMERCIO SE REUNEN EN SANTIAGO VARIOS EXPERTOS

EL RITMO DE LA PERSECUCION COMUNISTA EN HUNGRIA

SERA INICIADA MAÑANA LUNES LA SEMANA DEL JAPON

En edición del pasado martes 24, nos referíamos a la persona del Rev. P. Pedro Arrupe S. J., Superior de los misioneros jesuitas residentes en el Japón, quien se halla en nuestro país como consecuencia de una vasta jira que viene realizando por el mundo, dando a conocer los problemas y realidades del catolicismo en el País del Sol Naciente. El P. Arrupe, que había viajado a la capital bonaerense, se halla de regreso en Montevideo, donde dará comienzo mañana a un ciclo de conferencias y disertaciones en distintos medios de nuestra sociedad.

Transcribimos a continuación el programa completo de dichos actos: Mañana lunes: a las 15.30 hs en el Colegio Sagrado Corazón (Soriano 1472) reunión de los Centros de Propagación de la Fe, Anumichi y Flor de Loto.

A las 18 y 30 Disertación en la Facultad de Medicina sobre el tema: "Japón, fusión de Oriente y Occidente". La entrada esabsolutamente libre.

MARTES 7: A las 19 hs en la residencia de la Sra. María Elena del Castillo de Irureta Goyena, disertación sobre el tema: "Yo viví la Bomba Atómica" Los tickets se reservan por los tel. 8.05.19 y 8.1792.

Miércoles 8: Desde las 8 y 30 hasta las 18 hs se realizará un Retiro para Señoras y Señoritas en las Esclavas del Sagrado Corazón. Se debe anotar previamente por el tel. 4413926.

Viernes 10— Organizada por A. M.E. habrá una reunión a las 17 y 30. Se invita a los delegados Misionales de los Colegios y Liceos. Será en Soriano 1472.

Sábado 11: A las 12 y 30, habrá un Almuerzo Criollo en la Sociedad Criolla Dr. Elías Regules (Avda. Bolivia 2455) Los tickets, se retiran en Soriano 1472, o por los tel. 4.94.00y 4.98.10.

F. de Humanidades

Hasta el 15 de abril se reciben las aspiraciones a cargos

Hasta el 15 de abril se reciben las aspiraciones para proveer definitivamente los siguientes cargos: Historia Universal Contemporánea, Historia Universal antigüedad y Musicología (Armonía y Análisis Musical).

Anuncia pagos la Caja Militar

Miércoles 8 de abril de 1959 del Nº 7.651 al 11.350.

Jueves 9 de abril de 1959 del número 11.351 al 20.000.

Viernes 10 de abril de 1959 Todos los que no se hubiesen presentado en los días antes señalados.

Horario de 13.30 a 17 horas.



Fué recordado Evaristo Vidal

FUE PUESTA EN EVIDENCIA UNA MANIOBRA COMUNISTA



EL MARTES SALE A LA VENTA UN GRAN NUMERO DE LA REVISTA

☆ CREACIONES

Dedicada totalmente a la moda de otoño e invierno

Y con 15 moldes calcables.

PRECIO DEL EJEMPLAR $ 1.00

PIDALA A SU CANILLITA, KIOSCOS, SALONES O EN SU AGENCIA

CIUDADELA 1121 — TEL. 8 51 55

ELECCIONES EN EL "CIRCULO CATOLICO DE OBREROS DE MONTEVIDEO"

LISTA 1

"Dr. SALVADOR GARCIA PINTOS"

VOTO POR LOS SIGUIENTES CANDIDATOS PARA INTEGRAR EL DIRECTORIO DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS DE MONTEVIDEO

DIRECTORIO

(Sistema Preferencial de Suplentes)

1 Arq. Mateo C. Pastore
2 Erasmo Petingi
3 Francisco R. Ottonelli
4 Agr. José P. Abaracón
5 Benjamín Deminco Mosca
6 Roberto Moreno
7 Cont. Guillermo Langwagen
8 Ing. Alberto Pigola
9 Arq. Juan Pablo Terra
10 Roberto Voituret
11 Yolanda Puppo de Morandi
12 Antonio Giancarelli
13 Juan A. Cabrera
14 Miguel A. Dall'Orso
15 Juan J. González Albistur
16 Lilia García Pintos de Cagnasse
17 Ing. Ernesto F. Katzenstein
18 Sr. Osvaldo Schelotto
19 Quím. Farm. Angel Scalone
20 Sr. Balbino García Valente

COMISION FISCAL

(Sistema Preferencial de Suplentes)

1 Sr. Alejandro Paternain
2 Cont. Antonio Suárez Fauqué
3 Sr. Horacio Balbi Rostagno
4 Sr. Alberto Artola

Montevideo, 5 de abril de 1959

PRINCIPALES POSTULADOS

AMPLIACION SANATORIO SOCIAL, continuando las obras ya iniciadas por el actual Directorio, para poder inaugurarlas en el corriente año.

CONSTRUCCION DEL OSARIO Y CAPILLA en el Cementerio del Norte, superando las dificultades que se han presentado hasta el presente.

DOCTRINA SOCIAL CRISTIANA, de acuerdo a la línea que se trazó este Comité desde su fundación, de llevar a la práctica los principios de la justicia social cristiana en sus relaciones con el funcionariado y con los asociados.

Actividades culturales en el Centro Militar

Comerciantes sancionados por Subsistencias

Estudiantes de Chile ofrecen intercambio de correspondencia

Programa de Saeta TV hoy domingo

Campanas de la Catedral

Hagamos que pronto puedan cantar el triunfo definitivo

GRAN COLECTA CALLEJERA PRO ESCUELA INDUSTRIAL DOMINGO SAVIO

Los serv. del comedor universitario se reinician el martes 7

El Dr. Gerard Riegner dará una conferencia

✝ Francisco Ramón Lasida

✝ Luis San Martín

MIEMBRO DE LA CORTE ELECTORAL
✝ AGRIMENSOR DON GILBERTO GARCIA SELGAS

Tejiendo para ti, te espero

Y mientras llega el ser amado, cariño y paciencia van tejiendo junto a sueños rosados, pullovers, sacos, echarpes, guantes... para él. Siempre fué así: tejer es la presencia del amor en su expresión más pura.



KATIA: el color que la moda impone está en la colección KATIA.

ABUELITAS: triunfo de la industria textil moderna, no encoge ni se afieltra.

INAPOLS: la primera lana realmente inmune a la acción de la polilla.

LA PRENDA SOÑADA MERECE LA MEJOR LANA, TEJALA CON

LANAS



APRENDA IDIOMA PORTUGUES Y LITERATURA BRASILEÑA

CURSOS GRATUITOS

ESTAN ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES

CLASES DE CONVERSACION

CURSOS DE EXTENSION

Instituto de Cultura Uruguayo - Brasileño

PALACIO BRASIL

18 DE JULIO 994 - Piso 5 - Tel. 8 35 22

Personas buscadas

Hemos recibido un comunicado de la Embajada de España en la que se nos detallan los nombres de las personas que en estos momentos se hallan solicitadas por el despacho consular de dicha representación diplomática. A continuación enumeramos la nómina de dichas personas: Pedro Inglada Samarti, María Cabezas Gómez, Francisco Fernández Braza, Serafín Iglesias García, José Leal Maneiros, Manuel Lema, Concepcion Muñoz Ortega, Severino Salas López Josú Sanda León, Eliseo Vazquez Alvarez Manuel Vazquez Gallego, Edelmiro Vazquez Taboada, Joaquín Zuzarreta Talduro Rvdo. Jaime Romans y Moradell. Victoriano Torres Veclnas.

Matrimonio con dos hijos en angustiosa situación pide ayuda

Volvemos a solicitar de nuestros lectores la ayuda que en tantas otras oportunidades ha servido para poner de manifiesto hermosos gestos de caridad cristiana.

El caso de hoy se refiere a un matrimonio joven que las circunstancias lo han puesto en una angustiosa situación. Con un hijo de 4 meses y otro de 9 años viven el grave problema de no tener techo, ni trabajo, ni ropa paar poder protegerse de los fríos que ya vienen haciendo su aparición. Llegaron hasta nosotros estas personas solicitándonos pidamos para ellos el apoyo que tanto necesitan en estos momentos.

El jefe de la familia está dispuesto a desempeñar cualquier tarea que se le enco-...

MASTER-COLD

Una gran cocina Eléctrica Moderna



Reune todas estas ventajas: HORNALLAS Y LLAVES IMPORTADAS, CONTROL DE HORNO AUTOMATICO, HORNO AISLADO, GARANTIA ESCRITA

DESDE $ 490.00

CREDITOS MENSUALES A SOLA FIRMA

AVDA. URUGUAY 783 — Bosch IMPORTADORES — TELEFS. 8 01 84 - 8 80 76

Manzanares CON PRODUCTOS de CONFIANZA EN SUS 60 SUCURSALES

BEBIDAS REFRESCANTES — ARTICULOS PARA LA HIGIENE PERFECTA DEL HOGAR — CERVEZAS Y MALTAS

MIEL PURA DE AZAHAR de los establecimientos "Antonio R. Malaquina" (Salto) LA MEJOR MIEL VENTA SOLAMENTE EN NUESTRAS CASAS Frasco mediano $ 2.45

"TE RICHMOND" Lo mejor de Ceylán CAJA DE 100 GRAMOS .... $ 2.95

CAFE PURO MANZANARES Molido al momento Kilo $ 6.50

VISITE NUESTRA SECCION FIAMBRERIA URUGUAY 1114 esq. PARAGUAY

Los pedidos de encomiendas y contra reembolso, son despachados en el día.

TELEFONO DE PEDIDOS 5-65-51 — Manzanares S.A. EN SUS 60 SUCURSALES



Se ausenta del país el R. P. Ambrosio

Por expreso pedido del Rvmo. Sr. Obispo, Vicario Apostólico de la Araucanía y consiguiente disposición del Rvmo. P. General de la Orden, se ausentará para Chile el próximo miércoles 8, a las 8.30 horas, vía LAN, el R. P. Ambrosio de Rosario, ex-Com. Provincial de los Padres Capuchinos; quien va en misión especial relacionada con la Orden.

Informativo Religioso

DOMINGO 5. — DOMINGO IN Misa doble de 1ª clase, Misa propia, Gloria, Secuencia, Credo, Prefacio de Pascua.

DIA DEL OBISPO. — Será en la Diócesis de San José de Mayo, hoy domingo 5 de abril.

CUARENTA HORAS. — Hoy 5 y 6. Parroquia del Cerrito de la Victoria. 7, 8 y 9: Parroquia Sagrado Corazón (Punta Carretas). 10, 11 y 12: Hnas. Salesianas (Av. Lezica, 6187): 13, 14 y 15: Cripta del Seminario (Av. Instrucciones, 1115). 16, 17 y 18: Capilla San Alejandro (26 de Marzo, 3402). 19, 20 y 21. Hnos. Capuchinos (Malvín).

PARROQUIA DE TIERRA SANTA. — Todos los domingos, a las 8 y 30, se celebrará la Misa Comunitaria para rogar por las obras que realizan las Instituciones y centros parroquiales.

PARROQUIA DE SAN JOSE (VASCOS). — Hoy, domingo 5 de abril, a las 8 horas, la Parroquia de San José (Vascos), ofrecerá una Misa de Acción de Gracias por la feliz culminación de la carrera administrativa del Ex Presidente de la Junta Parroquial de Acción Católica y eficaz colaborador en las obras parroquiales, señor Pitágoras Irigoyen.

Exhortación Pastoral

De todos los senderos de la Patria se acudirá a venerar a la Virgen

NOS, DON JOSE MARIA CAVALLERO, POR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SANTA SEDE, OBISPO DE MELO.

A Nuestros Venerables Hermanos del Clero Secular y Regular, Comunidades Religiosas, miembros de la Acción Católica e Instituciones Parroquiales y fieles muy amados en el Señor.

El día 19 del corriente mes de Abril, tendrá lugar la tradicional Peregrinación Nacional, para venerar en la cima del Verdún la Imagen bendita de María Santísima Inmaculada, a donde, año tras año, se trasladan, por todos los senderos de la Patria, verdaderas multitudes, deseosas de ofrecer a Nuestra Madre Celestial el fervoroso homenaje de filial amor, y para implorar del Señor por la intersección de Su Purísimo Corazón la fortaleza, la paz y las demás gracias necesarias para vivir una genuina vida cristiana.

No dudamos de que también este año se repetirán las escenas plenas de emoción, que hemos tenido el hondo consuelo de presenciar en años anteriores.

Recordamos a los Señores Curas Párrocos, Capellanes y fieles en general, la paternal exhortación dirigida, hace poco tiempo, por Su Santidad, Juan XXIII, de la que tuvimos ocasión de hablaros en Nuestra Pastoral de Cuaresma, por la que invitaba "con acerbo dolor", al orbe católico, a elevar nuestras súplicas al cielo y a ofrecer verdaderas expiaciones y reparaciones, por las sacrílegas persecuciones y profanaciones que afligen a la Iglesia Católica en China.

Organicemos, desde todos los rincones de nuestra amada Diócesis, una verdadera y sacrificada peregrinación, penetrada de un hondo espíritu de piedad, que sea portadora de una súplica común según las intenciones del Santo Padre y encomendando, a la vez, las apremiantes necesidades de nuestra amada Diócesis.

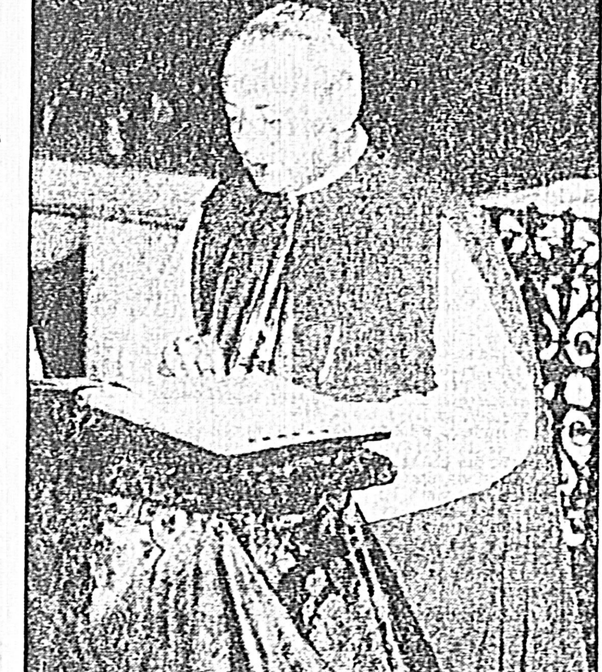
Para mejor organización y éxito de esta gran concentración mariana, se deberá realizar una intensa propaganda en todas las misas de los días festivos que precedan al 19 de Abril; se aprovecharán las reuniones parroquiales, y los espacios radiales acostumbrados, para que a todos los interesados llegue oportunamente la información necesaria.

Contribuirá indudablemente a afianzar el éxito rotundo de esta magna jornada, la presencia de Su Eminencia Reverendísima, el Dr. Don Antonio María Cardenal Barbieri, Arzobispo de Montevideo, que se dignará presidir la Procesión de clausura a las 15 y 30 horas, en su primera visita a Minas, después de su elevación a la púrpura Cardenalicia.

Dado en Melo, a los tres días del mes de Abril del año del Señor de 1959.

JOSE MARIA CAVALLERO
Obispo de Melo

Por mandato de Su Excia. Rvma.
Martín E. Pérez (Secretario General)



La Diócesis de San José festeja hoy el Día del Obispo,

y con tal motivo el Excmo. y Revmo. Monseñor Dr. Luis Baccino recibirá la adhesión de todos los feligreses de la Diócesis maragata. El acto central tendrá lugar en la Catedral de San José, en cuya oportunidad se celebrará el Santo Sacrificio con la participación de todas las ramas de la A.C., organizaciones apostólicas y Congregaciones, Colegios Católicos y Comunidades Religiosas. Acto seguido Mons. Baccino recibirá el saludo de los fieles en la sede del Club Católico.

Asamblea de asociados en el Círculo Católico

Conforme a lo anunciado, se realizó en la tarde de ayer, la Asamblea Ordinario de Asocia. del Círculo Católico de Obreros de Montevideo. Se trataron los distintos puntos que figuraban en la Orden del Día y en consecuencia fueron aprobados la Lemoria y el Balance del ejercicio al 31 de diciembre de 1958. Luego, por unanimidad, aclamación y aplausos, fue designado el Dr. Mario Artagaveytia socio Honorario de esa Institución. Se consideró y autorizó al Directorio para enajenar o gravar total o parcialmente las fincas que actualmente ocupan las Sucursales aplicando lo que se obtenga para mejorar los actuales locales o adquirir otros destinados a dar comodidad en la prestación de los servicios asistenciales en las zonas de la Unión y Colón. Finalmente, la asamblea, de pie, tributó un voto de aplauso al Directorio, por su brillante gestión.

Hoy habrá Misa de despedida a las Srtas. Laguardia

En la mañana de hoy a las 8 horas la Cripta de María Auxiliadora será escenario de un devoto acto que consiste en una Misa de despedida a las Srtas. Enriqueta y Ercilia Laguardia que habiendo desarrollado un sacrificado apostolado en la Parroquia se alejan de ella. Para esta ceremonia se invita a todas las instituciones parroquiales relacionadas al apostolado para que se unan al Santo Sacrificio demostrando públicamente la gratitud que se han merecido las Srtas. Laguardia.

ELASTICOS Y COLCHONES
Composturas en el día
CONSULTE
Especialistas desde 1908
FABRICA "JOSE GAMIZ"
JUSTICIA 2075 - 83 esq NICARAGUA
TELEF. 4 51 26
Aceptamos órdenes Coop.

EXAMENES
SEÑORA:
Prepare a sus hijos con tiempo
Clases estrictamente individuales
Primaria, Ingreso, Secundaria, Preparatorios

VEASE JOVEN Y VIVA MAS
LA CENTRAL HOMEOPATICA FRANCESA

AHORA es el momento de elegir su CLASE de GIMNASIA en JUVENTUS

GIMNASIO MASCULINO

MENORES (de 7 a 11 años)

Horario	Días	Actividad
10.00 a 11.00	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
17.15 a 18.15	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
17.15 a 18.15	Martes y jueves	GIMNASIA Y JUEGOS
16.00 a 17.00	Sábado	GIMNASIA Y JUEGOS
18.30 a 20.00	Lunes a sábado	ACTIVIDADES VARIAS

MEDIANOS (de 12 a 15 años)

Horario	Días	Actividad
10.00 a 11.00	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
18.15 a 19.15	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
18.15 a 19.15	Martes y jueves	GIMNASIA Y JUEGOS
17.00 a 18.00	Sábado	GIMNASIA Y JUEGOS
19.30 a 20.30	Lunes a sábado	ACTIVIDADES VARIAS

INTERMEDIOS (de 15 a 17 años)

Horario	Días	Actividad
9.00 a 10.00	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
18.00 a 20.00	Sábado	APARATOS
19.15 a 20.00	Martes y jueves	GIMNASIA
19.15 a 20.00	Lunes	GIMNASIA Y JUEGOS
19.15 a 20.00	Miércoles y viernes	GIMNASIA
20.00 a 20.45	Martes y viernes	BASQUETBOL
20.45 a 21.45	Martes y jueves	JUDO
20.30 a 21.15	Miércoles	VOLEIBOL
20.00 a 21.30	Lunes	ESPECIALIDADES

MAYORES (desde 18 años)

Horario	Días	Actividad
9.00 a 10.00	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
19.00 a 21.00	Sábado	APARATOS
20.00 a 20.45	Martes y jueves	GIMNASIA
20.00 a 21.30	Lunes	ESPECIALIDADES
20.00 a 20.30	Miércoles y viernes (1)	GIMNASIA
20.45 a 21.45	Martes y jueves	JUDO
20.45 a 22.30	Martes y viernes	BASQUETBOL (2)
21.30 a 23.00	Lunes	VOLEIBOL
21.15 a 22.00	Miércoles	VOLEIBOL

(1) Juegos libres en el gimnasio abierto.
(2) Teoría y práctica al aire libre.

GIMNASIO FEMENINO

MENORES

Horario	Días	Actividad
17.45 a 18.30	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGO

LICEALES

Horario	Días	Actividad
17.40 a 18.30	Martes y jueves	GIMNASIA Y JUEGOS
16.40 a 17.30	Sábado	GIMNASIA Y JUEGOS

INTERMEDIAS

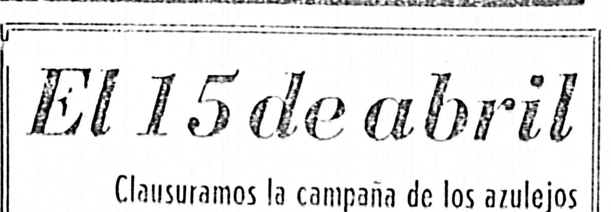
Horario	Días	Actividad
17.00 a 17.45	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS

MAYORES

Horario	Días	Actividad
8.30 a 9.30	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
9.30 a 10.30	Miércoles	VOLEIBOL
15.40 a 16.40	Sábado	GIMNASIA Y JUEGOS
15.45 a 17.45	Miércoles	VOLEIBOL
16.00 a 16.50	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
17.00 a 19.00	Viernes	VOLEIBOL
18.40 a 19.30	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
18.40 a 19.30	Martes y jueves	GIMNASIA Y JUEGOS
19.35 a 20.25	Lunes, miérc. y viernes	GIMNASIA Y JUEGOS
19.35 a 20.25	Martes y jueves	GIMNASIA Y JUEGOS

¡Mucho más ALGODON en mucho menos espacio! ALGODON HIDROFILO

ESPUMA ZIG-ZAG
Sumamente práctico porque se corta exactamente lo que se necesita y el resto queda preservado naturalmente, de contactos antihigiénicos.



Pídalo en todas las farmacias. Es un producto de SAPRIZA, GRUNDEL y CIA. S. A.

CIRCULO CATOLICO DE OBREROS
LLAMADO A MEDICOS CATOLICOS
El Directorio del Círculo Católico de Obreros de Montevideo, a fin de llenar cargos vacantes de suplentes, llama a los MEDICOS CATOLICOS en las especialidades de Pediatría, Oftalmología, Otorrinolaringología, Psiquiatría, Traumatología, Urología, Cirugía, Dermatología y Ginecología a que presenten su aspiración por escrito en la Gerencia (Minas 1250), antes del 1º de mayo de 1959.
EL DIRECTORIO

EMPRESA COMERCIAL
Necesita personal (hombres) para trabajos extraordinarios por el término de tres meses.
ES IMPRESCINDIBLE TENER CONOCIMIENTO DENTRO DEL AMBIENTE CATOLICO
Enviar carta con actuación y demás datos que puedan orientar dirigida a: A. M. P. — Casilla de Correo 1139

COLECTA CALLEJERA
Pro Escuela Industrial DOMINGO SAVIO
Días 5, 6, 7 y 8 de abril
COOPERE UD.
INFORMES Y DONACIONES: TEL. 4 71 81 — 5 32 74 — 5 50 51

El 15 de abril
Clausuramos la campaña de los azulejos para la Cúpula de la Catedral
Ese día ofreceremos a Su Eminencia el Cardenal el costo de los 15.000 azulejos.
★
Adquiera bonos en el Despacho Parroquial y en el atrio. - C. P. de la C.

M. F. C.
RETIRO MATRIMONIAL
PREDICARA EL RDO. P. PEDRO RICHARDS, C. P.
Viernes 10. - Sábado 11. - Domingo 12
Por informes e inscripciones: Teléfs.: 50.00.32 y 22.69.67

Interesante conferencia del martes

Ha despertado gran interés en nuestros círculos sociales e intelectuales, la conferencia del Rdo. Padre Dr. Pedro Arrupe S. J. en la residencia de la señora María Elena Del Castillo de Irureta Goyena.

El distinguido orador sagrado, que recién llega del Japón, ha vivido angustiosos momentos que son de interés de todos y además de singular valor histórico. Este relato constituirá una conferencia bajo el título de "Yo viví la bomba atómica".

El solo anuncio de esta disertación ha provocado la casi total colocación de entradas entre un selecto núcleo de familias conocidas.

Las pocas disponibles pueden solicitarse a los teléfonos 8 05 19 y 8 17 92.



Boda Scarrone - Bernadá

En la Iglesia del Sagrado Corazón de María, se realizó ayer la boda Scarrone-Bernadá. La fotografía se refiere a un momento de la ceremonia.

De la Asociación de F. de Carrasco

La Asociación de Fomento de Carrasco viene preparando su programa de actividades culturales y sociales que desarrollará durante la presente temporada, actos que darán lugar a lucidas reuniones.

DE VIAJE

L. A. Carlotta Pereira

Para los Estados Unidos y Europa, el Sr. Luis A. Carlota Pereira. Su viaje es motivado por la compra de las últimas novedades textiles para la próxima temporada de verano, que presentará "Chatelet".

Los días 9 y 10 desfile en Castillo

De verdadero gusto y calidad de líneas será el desfile de modelos que presentará para otoño e invierno la casa J. Castillo. Se podrán apreciar, las novedades europeas, verdaderas creaciones, las que además llevarán telas de alta calidad.

Este desfile que ha despertado ya gran interés, tendrá lugar los días Jueves 9 a la hora 17 y 30 y el día 10 de mañana a las 10 y 30 y de tarde a las 17 horas.

Estamos seguras que nuestras elegantes se darán cita como de costumbre, en esta casa de modas que tiene ya su fama justamente acreditada.

Flores Mora - Borrat Mattos

Mañana se realizará la boda de Esther Borrat Mattos con Carlos Alfredo Flores Mora.

En la ceremonia religiosa, actuarán como padrinos María de los Angeles Mora Otero de Flores y el diputado Manuel Flores Mora, Alda Mattos de Borrat y el Dr. Héctor Borrat Mattos.

En el contrato civil, serán testigos, por parte del novio: Enriqueta Otero Mendoza de Rospide, Carlos Mora Otero, Blanca Flores, Dr. Ernesto González Arce, Pedro de Salterain, Ema Vertiz, Alfredo Cabeza, Dr. Gonzalo Navarrete, René Delgado, Héctor Márquez Ricardo González Arce, Tomás Berruti Pellegrino, y por la novia: Carlos Mario Fleitas, Esther Borrat Viera, Diego Flores Mora, Omar Borrat Viera, Pablo Astiazarán Esther H. de Borrat, Gloria González Torres y Enrique Borrat Viera.

Ambas ceremonias se llevarán a cabo en la mayor intimiddad.

Será benéfico el desfile del 24, en el Club Uruguay

La selecta y afamada boutique de Angenscheidt, presentará su colección de modelos de otoño e invierno, el día 24 del corriente a total beneficio de la Escuela Industrial Domingo Savio.

La Comisión de damas de esta obra, segura del éxito y exquisita calidad de los modelos a exhibirse, ha elegido esta casa, para prestigiar su exhibición por considerarla de alta calidad.

Los tickets pueden pedirse por teléfono a los números 4 71 81, 5 32 74 y 4 26 12.

Bodas

Tuvo lugar la boda García Urioste Silva

A un lucido acontecimiento nupcial dio, lugar la boda de la señorita María Hortencia Silva Beherens con el señor Ricardo García Urioste, ceremonia que fué presenciada por un extenso núcleo de familias de nuestra sociedad. Fueron padrinos de esta ceremonia el Esc. Oscar Alberto Silva y la señora María Cora Beherens Irigoyen de Silva y el Ing. Mario García Capurro y la señora Elena Urioste Carve.

A la salida del templo los novios fueron acompañados de los padrinos y del siguiente cotejo: Mario García Urioste y Sra. Jenny Schauricht Zas, modelo de línea tubular de encaje negro con "fourreau" gris, lazo de terciopelo al borde del escote, tocado de terciopelo negro, Enrique García Urioste y María Angélica Silva Behrens, de taffeta papillón gris con grapeados en el corsage tomados por una rosa, tocado de "minoches" en tono rojizo y guantes de este mismo color: Felipe García Urioste y Graciela Rodríguez López, de taffeta natural en tono rosa, de línea amplia con talle alto rematado por un moño de terciopelo "Curvette" de este mismo material bordado en piedras; Alberto García Scheitler y Cristina Pereira Micoud, modelo de gasa marrón oscuro con el corsage drapeado y la falda tomada al borde, "curvette" beige adornada con pedrería; Eduardo Manfredi y Susana Guerrini, de taffeta natural verde "mauve" de talle alto y amplia falda, tocado de terciopelo y piedras de colores.

Para festejar esta boda los padres de la novia ofrecieron una recepción en su residencia del Prado.

(Más información de sociales en pág. 7ª)



Nuestras jovencitas

Graciela Queiruga Berntin que hoy cumple 15 años. (Foto Bandi-Binder.)

regale ahora PIELES
SACOS · CHAQUETAS · CAPAS ESTOLA
Extraordinarias ofertas fuera de temporada. NUTRIA, surtido especial.
Adapte sus pieles a la última moda.
PELETERIA Chic
18 DE JULIO 1490 • TELEF. 4 42 95

EUGENIO BAVASTRO

MARTILLERO: HECTOR BAVASTRO

Valioso mobiliario perteneciente a la Sucesión del Dr. Emilio San Juan en la residencia de la calle Médanos Nº 1440 entre Mercedes y Colonia.

EL MARTES 7 DE ABRIL A LAS 15 HS.

Gran piano ¼ cola "Schwechten" caoba de concierto, 88 notas. Riquísimo Chiffonier Boulle (pieza única). Gran juego salón estilo Inglés (importado) tallado, esterillado y tap. en pana c/almohadones Duvet. Secreter Luis XV c/marquetería y apl. bronce. Mesitas riñón. Comodines Luis XV. Bargueño cómoda Francés c/mármol y apl. bronce. Mesa centro Luis XV c/marquetería. IMPORTANTE GALERIA DE CUADROS OLEO (paisajes, Marinas, Tabernas, Figuras). Espejo marco dorado. Magnífica araña Luis XVI en bronce cincelado de 6 luces. Rico sofá Colonial en pana roja capitoné. Dos silloncitos Coloniales. Mesa arrimo y juego Colonial tallada. Mesa centro Colonial. Chiffoniel Boulle (flamante). Silloncitos ratones. Plafond Francés cristal Galé. Cortinados Brocato. Vitrinas Francés caoba y Barniz Martin. Finas miniaturas marfil. Porcelanas Saxe, Luis Felipe, Limoges, etc. Flamantes alfombras tipo Persas. Piedras duras. Reloj Bronce Francés 365 días cuerdas. Candelabro porcelana c/figura. Magnífico amueblado comedor Inglés (importado) de Maple en caoba conj.: aparador, trinchante, cristalero, mesa esc., 8 ricas sillas y 2 sillones asiento des. Gran artefacto bronce cincelado 15 luces. Radio consola "Lyon" c/pick-up aut. 3 v. Aspiradora "E. Lux" últ. mod. Rico juego mesa en porcelana "Roshental" de 111 pzas. Precioso juego lunch "Vieja Viena" de 44 pzas. Flamante juego cubiertos "Elkington" de 130 pzas. Otro de Christofle y Plata 90 de 64 y 48 pzas. respectivamente. Platinas. Juego de the "Reed Barton". Samovar idem. Jarras Elkington, bandejas, guiseras, etc. Dos gallitos de riña en bronce cincelado. Piezas en cristal tallado. Juegos de café en porc. Mesitas triples. Buen juego de living en pana. Sofá Inglés en pana estampada. Columna de mármol. Buenas figuras de bronce francés (Shakespeare, Desmoulins y Milton).

Buen amueblado dormitorio inglés Maple en caoba y marquetería. Colchón lana. Flamante máq. coser "Elgin" de salón. Fina mantelería bordada a mano. Sábanas idem. Espejo probador Maple. Buen ropero Francés 2 ptas. (importado) nogal y marq. Lit de repos Francés. Dos ricos sillones Ingleses. Máq. coser port. "Borletti" últ. mod. Radio a corriente y batería "Meyerson". Mantones y tapices chinos. Espejos marco madera dorado a la hoja. Flamante Minipiano "Neuman" caja en raíz (importado). Buen juego salón estilo Francés en Tapestry c/almohadones pluma. Musiquero antiguo. Mesa Satima China decorada. Artefacto Francés bronce y gotas Baccarat. Buen escritorio Ministro en roble. Regio juego sofá y 2 sillones en cuero c/almohadones pluma. Flamante máq. escribir "Remington" últ. modelo. Prismático "Zeiss". "Tesoro de la Juventud". Libros en Inglés. Reloj sobremesa. Ventilador "Joya". Artefacto Inglés 5 luces. Juego hall tallado, esterillado y tapizado pana. 2 buenos sillones cuero c/almohadones Duvet. Flamante heladera "G. Electric" últ. mod. Cocina eléctrica "Omega" últ. mod. aut. Plafón gotas.

EXPOSICION: Lunes de 9 a 12 y 15 a 20. Martes de mañana. Seña: 30%. Comisión: 7%. Informes en nuestro salón: Misiones 1366. T. 8 73 47 y 8 00 68. En la residencia: 4 31 91.

Nota: la residencia se vende particularmente.

AMBULANCIAS MARTINELLI
TELEFONOS: 9 23 00 - 9 03 43 - 9 13 40

Otras noticias

A beneficio de Stella Maris

Tendrán lugar dos desfiles de modelos a beneficio de las obras de la Parroquia Stella Maris de Carrasco. El primero se llevará a cabo el 7 de abril y se ha denominado desfile de Christian Dior; el segundo el 14 será una colección "Pret porter" iniciativa de la Sra. Raquel Pérez Castells de Caubarrére.

Estos desfiles serán exhibidos por un grupo de jovencitas de nuestra sociedad. Los tickets se pueden adquirir por los teléfonos 500147, 500513 y 411585.

Cambios de residencia

—De regreso de Carrasco se han instalado en su residencia de 8 de Octubre la Sra. María Amelia Decia de Vera e hijas. Con ellos los esposos Succhi-Vera Decia.

—Regresaron de Punta del Este después de pasar la temporada el Sr. Ricardo Bernasconi y su Sra. Alda Lúgaro.

Viajeros

—A fin de asistir al contrato civil de Marta Paez Gloodtdofsky, con el Dr. Roberto Yarocca, en Bs. Aires que se realizará el 10 del corriente, parten la Sra. María Carolina Gloodtdofsky de Paez Seré, el Sr. Carlos Gloodtdofsky y su Sra. María Luisa Arigón Pittaluga, el Sr. Alberto Paez Gloodtdofsky y el Sr. Carlos Paez Seré.

Demostraciones

Con motivo de su próxima boda la señorita Marta Paez Gloodofsky se ha visto muy agasajada por sus amigas.

Le ofrecieron un te la señora Ema Tiribocchi de Canessa.

También la señorita Yolanda Vedovelli ofreció a la homenajeada una reunión en una de nuestras principales confiterías.

EN J. Castillo

Tapado en pelo de camello francés, cuello grande cruzado, dos bolsillos plaqué y lupas $240.-

Conjunto en brocato chaqueta larga, grandes bolsillos y cinturón ancho $220.

Conjunto en Tweed, solapa recta y chaqueta 7/8 abotonado y cruzado. $230.-

Los "5 maestros" de París presentan su Colección Magistral para Otoño e Invierno
Modelos diseñados por los famosos
★ PIERRE BALMAIN
★ GUY LAROCHE
★ CARDIN
★ RAPHAEL Y
★ GIVENCHY
realizados con la tradicional distinción de nuestra Sección BOUTIQUE de alta costura

Tailleur en Tweed azul y negro, detalle de la espalda con canesús fruncidos. $295.-

Vestido en jersey con grandes solapas escote en V y lazo en taffetas de seda natural. $195.-

Retire su invitación para los desfiles a realizarse en los salones de J. Castillo los días 9 y 10 del corriente

J. Castillo S.A.
SARANDI Y BACACAY



CURSOS DE CORTE CREACIONES, CONFECCION Y DISEÑO DE MODAS

inscríbase

CENTRO DE LA MODA FRANCESA

Río Negro 1354 esq. 18 de Julio

Panorama Teatral

EL PROXIMO VIERNES 10 A LAS 22 horas iniciará la Comedia Nacional en la sala del Teatro Solís, su XIII Temporada oficial, con la pieza de Enrique Guarnero "Fidelio". Localidades desde el lunes a las 10 hs.

FINALIZA HOY EN LA SALA DEL Odeón, la actuación de la Compañía de Revistas Brasileñas "Brasilia", con tres funciones: a las 17.30 a las 21 y a las 23 horas.

"LA FARSA" INICIARA SUS ACtividades la segunda quincena de abril, con la puesta en escena de la obra de Husson "Las palomas de Venecia" que dirigirá César Charlone Ortega.

ROBERTO BARRY SE PRESENTA en el Teatro Stella d'Italia con las creaciones reideras "Ya tiene comisario el pueblo", de Carlos Martínez Paiva y "Así nació Chupendale" del propio Barry.

AGUILAS HUMANAS PROSIGUE sus actuaciones en la carpa de Galicia y Río Branco Hoy tres funciones: a las 15, a las 18 y a las 22 hs.

DOS FUNCIONES OFRECE HOY Club de Teatro en la Sala Verdi, con la original comedia "Caracol, col col" Funciones a las 18.30 y a las 22 hs.

EL DOMINGO 12 INICIA SUS ACtividades el teatro del Círculo con la presentación de "Las manos de Eurídice" de Pedro Bloch.

"LA SOMPBRA DEL PILAR" ES el título de la zarzuela con la que laComedladeSerafinyJoaquí etao srd el título de la zarzuela con la que iniciará la temporada el Teatro de la Comedia de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero. Dirigirán: Oneto Jaume y Doroteo Andrada.

HOMENAJE DE CASA DEL TEATRO A J. ZAVALA MUNIZ

La Casa del Teatro del Uruguay, entidad que reúne a los autores, a los actores y a los críticos teatrales, tributará mañana lunes por la tarde, en su sede de la calle Pablo de María 1382, un homenaje a Justino Zavala Muniz.. Ofrecerá la demostración Ernesto Pinto, crítico y escritor teatral quien como alto poeta que es, sabrá exaltar con la galanura que lo caracteriza, los méritos de escritor y de hombre de teatro que reúne el homenajeado.

Este acto tiene un sentido particular, porque será un encuentro de toda la gente de Teatro, con uno de los suyos que siendo un político combativo supo llevar su militancia a los planos elevados de la cultura donde se diluye el color de las divisas, y se encienden sobre ellas otros fervores más puros.

Cuando en el año 1947 la actividad dramática estaba paralizada casi por completo y eran muy pocas las esperanzas de un resurgimiento, después de los fracasos anteriores, de la casa del Arte, de la Comedia del Sodre y otros intentos esporádicos de acreación de un teatro nacional, el entonces Senador Zavala Muniz, trabajó con un grupo de amigos del Teatro por la creación primero, y la afirmación después de la Comedia Nacional. Su entusiasmo y su capacidad fueron sin duda factores importantes para que tal iniciativa no naufragara ante la violencia de las críticas que se hacían a las naturales debilidades de sus humildes comienzos. Como dirigente de los Teatros Municipales, supo llevar al organismo elementos capacitados y de probado fervor por el teatro. Entre estos sólo citaremos uno que fue desde la Administración de los Teatros Municipales su brazo derecho, don Angel Curotto.

Desde su puesto fue vigilando la marcha de la Comedia, comprendiendo la necesidad de integrarla con actores cultos (ya se estaba agotando la lista de los formados en la incipiente escuela del Sodre) y entonces creó la Escuela Municipal de Arte Dramático cuyos beneficiosos resultados se manifiestan en la floración de buenos actores en nuestro medio.

En su fugaz pasaje por la presidencia del SODRE, obtuvo para este organismo el decoroso presupuesto, que permite desarrollar a este organismo con eficacia la función que el Estado le ha encomendado, y cuya efectividad estamos siempre reclamando.

Cuando desempeñó el Ministerio de Instrucción Pública, con la brillante colaboración de Lauro Ayestarán, Asesor musical del Ministerio, y un grupo de destacados maestros de música, impulsó ese extraordinario movimiento de cultura que son los Coros del Interior, casi único centro de difusión artística asentado en las diversas poblaciones de tierra adentro.

Desde estas columnas hemos apoyado siempre desde el comienzo estas iniciativas y hemos fomentado su desarrollo. Por eso creemos que hace bien la Casa del Teatro en rendir este homenaje, a quien ya no es un dirigente teatral y se encuentra en transitoria vacaciones como conductor político, pero que desde puestos prominentes en ambas actividades supo mantener una conducta que lo hace acreedor a este reconocimiento.

LAS ACTIVIDADES MUSICALES

En el Teatro Solís se presentará mañana la orquesta "Anfión" dirigida por la señorita Beatriz Tuset Collazo, ejecutando un interesante programa.

Los Coros Uruguayos han abierto un período complementario de inscripciones que se clausura indefectiblemente el 15 de abril próximo, en Tacuarembó 1311, de 18 a 21 horas para infantiles, juveniles y adultos.

El viernes 10 se iniciará la temporada lírica oficial que se extenderá hasta el 18 de Mayo. En la primera función, subirán a escena las óperas "Cavalería Rusticana" (Mascagni) y "Pagliacci") Leoncavallo,) bajo la dirección de Domingo Dente. El repertorio de la temporada comprende, además, "Gianni Schichi" e "Il Tabarro" (Puccini) dirige J.E. Martini: "El trovador" (Verdi) dirige Juan Protasi, "Mavra" (Strawinsky) y "La hora española" (Ravel) dirige Carlos Estrada.

En la Sede de la Coral Guarda e Passa (Uruguay 1592) está abierto un registro de inscripción para los interesados en formar un conjunto femenino de guitarras que dirigirá el profesor Scaldaferro.

A principios de mayo se iniciarán en la Sala de Teatros Circular el primer ciclo de espectáculos de Opera Independiente. La dirección musical y escénica la ejercen Nilda Müller y Antonio Larreta.

El 15 del corriente se presentará en el Solís Raquel Satre que regresa de una gira por Canadá.

NOTICIAS DE TEATRO

EL 7 DE ABRIL REAPARECERA en el Odeón el ilusionista Fu Man Chu, que se presentará con la obra cómica de David Bamberg: "La butaca de la muerte".

"EL CIRCULO DE TIZA CAUcasiano", de Bertold Brecht será el primer título de esta temporada en "El Galpón", Ensayan en estos momentos bajo la dirección de Atahualpa del Cioppo.



¿Qué te parece? lo compré en GARESE

La más alta calificación en ARTICULOS DE DIBUJO IMPORTADOS de las más famosas marcas para estudiantes y profesionales.

Mesas y tablas de dibujo
Reglas T "TUCAN" y NESTLER
Estilógrafos, dobles y triples, decímetros "NESTLER" y "ARISTO"
Escuadras "NESTLER" y "PASSED"
Papeles "WATMAN" "INGRES" "TUCAN" y "TUCAN Extra"

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

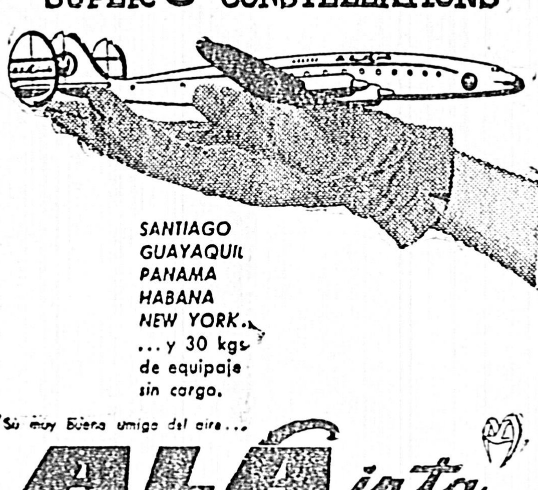
GARESE S.A. 18 de JULIO 915 TEL. 8 31 27

'MANTENIENDO EL PRECIO MAS ECONOMICO...'

¡desde ahora Ud. dispondrá de un servicio aéreo perfecto a NUEVA YORK

Con servicio de lujo, y distinguida atención, Ala Cinta pone a su gentil disposición su formidable flota de

SUPER-G CONSTELLATIONS



¡Su muy Buena amiga del aire...!

ALA Cinta

Consulte a su Agente de Viajes ó a CALEDONIA S.A. Colón 1486 Tel. 80-3-89

Ultimos días de la GRAN VENTA ¡ECONÓMICA Aliverti!

Enorme surtido de estación... ¡a precios que Ud. no se imagina!

18 de JULIO 2000

CRÉDITOS - ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO

CICLO GRANDES MOMENTOS DE LA MUSICA

El Centro Cultural de Música alternará este año con la presentación habitual de solistas, un ciclo de audiciones que procura reunir en cada jornada una época o un momento fundamental de la historia del arte musical. Desfilarán desde los primitivos polifonistas hasta los músicos modernos pasando por el barroco monódico y operático, por el primer oratorio, por el clasicismo dieciochesco, el romanticismo y el impresionismo en diversas manifestaciones vocales e instrumentales. La ejecución de este plan ha sido confiada a los más destacados intérpretes y conjuntos de nuestro medio, siendo los primeros la soprano Celia Colina, el Coro Bach, el organista Manuel Salsamendi, el coro Arcadia y muchos otros.

CARTELERA TEATRAL

TEATRO VICTORIA. — Río Negro 1483. Tel. 97055. Hoy a las 18.30 y a las 22 hs. Teatro Universitario presenta "La luna en un chal Arco Iris" de Errol John bajo la dirección de Ugo Ulive. Platea $ 2.00. Tertulia $ 1.00 Boletería desde 10.30 a 12 y de las 15 hs. en adelante.

TEATRO LA MASCARA. — R. Negro 1180. (Ateneo Popular). Tel. 8197. A las 20 y 22.30, la 57ª función de "A puerta cerrada" (4), (Huis Clos) de J. P. Sartre. Dirección: Gustavo A. Ruegger. Platea $ 2.00. Socios gratis presentando el último recibo.

TEATRO ODEON. — Paysandú 767. Teléf. 80766. Compañía Brasileña de espectáculos musicales de color de Mercedes Baptista. A las 17.30, a las 21 y a las 22.50 hs.: "Brasilia" (2C) Placa $ 2.50 y 2.00. Mañana de tarde (última vermouth): a las 17.30 hs.: "Brasilia".

GRAN CIRCO AGUILAS HUMANAS. — Galicia, Río Branco, Convención. Hoy a las 15.30 y a las 22 hs.: Atracciones acrobáticas.

SALA VERDI. — Soriano 914. Tel. 95473. A las 18.15 y 22 hs.: "Caracol col col" (2B), revista musical por el elenco de Club de Teatro. Plateas y tertulias $ 4.00. Galerías $ 2.00. Socios gratis, pueden retirar las entradas desde las 19.30 hs.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Av. Gral. Rivera 3276. Teléfono 415530. "Tras Mercurio y Venus" Todos los martes, jueves, sábados y domingos, a las 18 y 19 horas. Entrada libre.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.35: Sabaleros (4).— ALBENIZ a las 15.55, 20.20: La mujer de las medias negras (2A). A las 13, 17.25, 21.40: Hijos del desenfreno (2A). A las 14.20, 18.45, 23: Colosos del mar (2A).— AMERICAN a las 13.30, 16.35, 19 y 40, 22.45: Pasto de sangre (1A). (Cpe). A las 15, 18.5, 21.10: Hermanito del diablo (2B).— ARIEL a las 12.20, 14, 15.40, 17 y 40, 17.20, 19.10, 21, 22.50: Cargamento de blancas (3).— ASTRAL a las 13, 17.30, 21.40: Montañas en Llamas (1B). A las 14.40, 19.10, 23.10: Superman en el destierro (1A). A las 16, 20.20: Y el mar los devoró (2B). ATENEO a las 14.35, 18.45, 23: [illegible] Cowboy (2A). A las 13.15, 17.25, 21.35: El pasado es mejor (2B). A las 16.10, 20.20: Sangre criolla (2A). AZUL a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22 y 40: El regreso de los hermanos Corsos (2A).— BAHIA a las 13.30, 17, 21: Venciendo el miedo (2A). A las 15.10, 18.40, 22.40: Para atrapar el ladrón (2B). A las 20.30: Cortas. BROADWAY a las 12.30, 17.25, 22 y 20: El gran dictador (2A). A las 14.40, 19 y 35: Hermanos en armas (2A). A las 16. 20 y 55: Vasallos del mal (1B).— CINE CALIFORNIA a las 12.45, 14.40, 16.35, 18.35, 20.40, 22 y 40: Los Vikings (Cpe) (2B)— CAPITOL a las 12.15, 16.20, 20.30: Los hermanos Karamazov (2C).

A las 14.45, 18.45, 23: Furia maldita (2A). — CINE CENSA a las 13.10, 15.40, 17.55, 20.10, 22.30: Los Vikings (Cpe) (2B).— CENTRAL a las 13, 14.0, 16.20, 18, 19.30, 21.10, 22 y 50: Burlemos la ley (1B).— CERVANTES a las 14.5, 17 y 20, 20.35: Historia del 900 (2B). A las 12.50, 16.5, 19.20, 22 y 35: Nubes de humo (2A).— COLONIAL a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.25, 21.10, 22.50: Redadas en la ciudad (3). CONTINENTAL a las13, 15.40, 18.30, 21.20: La historia del tango (2B). A las 14.30, 17.10, 20, 22.50: Nubes de humo (2A).— CORDON a las 14, 17.30, 21: Ivan el terrible (2C). A las 15.55, 19.20, 22.45: La conspiración de los Boyardos (2C).— COSMOPOLIS a las 14, 17.30, 20.50 El llanero solitario (1B). A las 15.50, 19.10, 22.30: La ley de la montaña (2B).— COVENTRY a las 12.30, 14.5, 15.45, 17.30, 19.20, 21 y 10, 23: Los amantes (4). A las 15.35, 17 y 15, 19.5, 20.55, 22.45: Cortas ELISEO. A las 13, 14.50, 16.50, 18 y 50, 20.50 y 22.45: Melodía interrumpida (2A). EL POLVORIN a las 13.30, 15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.20, 22.5: La sombra maligna (2A)— GRAND PALACE a las 12.55, 14.45, 16.35, 18.30, 20.25, 22.30: La familia Trapp (1A)— GRAND SPLENDID a las 10, 11.50 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.50: Un día en Nueva York (2B).— GLUCKSMANN PALACE a las 13 y 35, 17.10, 20.45: Pueblo sin hombres (2A). A las 15.10, 18 y 45, 22.20: Zorros del espacio (2B). IGUAZU a las 13.15, 14.50, 16.25, 18, 19.35, 21.10: 22.45: Trágica fascinación (2C)— INDEPENDENCIA a las 14.30, 18.45, 22 y 50: Yo acuso (1B) (Cpe). A las 16.30, 20.35: En la noche del pasado (2A)— INTERMEZZO a las 14, 17.25, 2 0y 50: Los diablos de Monte Casino (2B). A las 15.40, 19.5, 22.30: El secreto de la solterona (2A) LIBERTY a las 13.35, 17.10, 20.50: Hasta el último hombre (2A). A las 15.25, 19.5, 22.45: La pasión de los fuertes (2B) A las 10.45: Cine Baby. LOS ANGELES a las 14.50, 18 y 5, 21.20: El honorable impostor (2B). A las 13, 16.15, 19.30, 22 y 45: El odio es ciego (2A).— LUTECIA a las 13.30, 16.35, 19.40, 22 y 45: Maracaibo (2B). A las 15, 18.5, 21.10: Manuela (2B). LUNOR a las 13, 14.50, 16.40, 18.35, 20.30, 22.30: El emperador y la panadera (1B).— METRO a las 13, 15.15, 17.30, 19.45, 22: Not. Metro. Cortas y un gato sobre el tejado caliente (2C).— MIAMI a las 13.30, 17.5, 20.50: Barreras del terror (3). (Cpe) A las 15.5, 18.45, 22 y 30: Gigi (Cpe) (2C)— MOGADOR a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Interludio (2C).— MONUMENTAL a las 13, 16 y 45, 20.40: El séptimo velo (2B). A las 14.35, 18.25, 22.20: Las zapatillas rojas (2B).— PARIS a las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.30: La mujer que no tuvo infancia (1B).— PLAZA a las 12.45, 14.30, 16.30, 18.40, 20.45, 22.45: Yo y el coronel (2B).— RADIO CITY a las 12.40, 14 y 40, 16.40, 18.40, 20.40, 22 y 45: La amenaza implacable (2C) (Cpe) A las 14.10, 16.10, 18.10, 20 y 10, 22.10: Cortas. RADAR a las 12.40, 15.50, 19 y 15, 22 y 40: La torre de Nesle (4). A las 14.15, 17.35, 21: Grisbi (3).— REDUCTO a las 13.30, 18, 22 y 40: El tramposo A las 15.20, 20: La Cicatriz delatora. A las 16.50, 21 y 25: El poder satánico. RENACIMIENTO a las 13.20, 17.15, 20.50: Su único deseo (2C). A las 15.25, 19, 22.35: La guerra secreta de M. Benson (1A).— REX a las 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.20, 21, 22.40: El buzo fantasma (2A).— TRAFALGAR a las 13.30, 18.10, 22.50: Luces de variete (3). A las 15.5, 19.45, Continente perdido (2A) (Cpe). A las 16 y 10, 20.50: La batalla del río de la Plata (1A).— TEATRO ARTIGAS a las 13, 16.10, 20.50: Río Rojo (2B). A las 15.15, 19.5, 22.55 Comanche (1B). TROCADERO a las 12.40, 14.30, 16 y 20, 18.25, 20.30, 22.35: Ladrón El, ladrona ella (2B).— VICTORY a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Salto a la gloria (2A). YORK a las 13.30, 16.5, 18 y 40, 21.15: Cortas. Dibs. y Los tres chiflados (2A). A las 14.20, 16.55, 19.30, 22.15: Brindis de sangre (1B).—

ZONA CORDON

PRINCESS THEATRE Mat. Not 2ª El segundo tiro (2A). 3ª Genio último modelo (1B). 4ª Ese impulso maravilloso (2B). 5ª El bárbaro y la Geisha (2A) Noche: Ese impulso maravilloso (2B). 2ª El bárbaro y la Geisha (2A).— OPERA Mat. 1ª Juanito el avión (2B). 2ª Falda de hierro (2A); 3ª Tarzán y el safari perdido (1B); 4ª La llama y la carne (2C). 5ª En la noche del pasado (2A). Noche: 1ª 20 y 40 hs La llama y la carne (2C). 2ª En la noche del pasado (2A).— VICTORIA Mat. 1ª Cortas 2ª Los sobrevivients (2B). 3ª Rescate en las olas (1A) 4ª Una muralla sobre el Pacífico (Cpe) (2C) Noche; 1ª 19.30: Los sobrevivientes (2B); 2ª Rescate en las olas (1A) 3ª Una muralla sobre el Pacífico (Cpe) (2C)

ZONA SUR

ATENAS Mat. 1ª Corta 2ª Contrabando de almas (2A). 3ª Tres contra todos (1A). 4ª Jornada gloriosa (A). 5ª Clamor de venganza (2A). Noche: 1ª 20 hs. Tres contra todos (1A). 2ª Jornada gloriosa (A) 3ª Tres almas desnudas (2C). — CAPRI Mat. 1ª Cortas 2ª La ciudad cautiva (2A). 3ª La caída de un caudillo (2B). 4ª Temor secreto (2B). 5ª La chacrita de Dios (3). Noche: 1ª Dibs. 2ª Temor secreto (2B). 3ª La Chacrita de Dios (3). — ARTIGAS Mat. 1ª Dibs. 2ª Horizontes del infierno (2B). 3 Idilio del año 4ª La brigada de la muerte (2A). 5ª Sus dos cariños (2C). Noche: 1ª Dibs 2ª La Brigada de la muerte (2A). 3ª Sus dos cariños (2C).—

ZONA POCITOS

CASABLANCA Mat. 1ª Herencia del oso 2ª Londres a medianoche (2A). 3ª Ser malo fue su destino (2B). 4ª Furia maldita (2A). 5ª Los Hermanos Karamazov (2C). (Cpe) Noche: 1ª 20 y 30 hs Furia maldita (2A). (Cpe) 2ª Los hermanos Karamazov (2C).— BIARRITZ Mat. 1ª Terror desconocido (2B). 2ª Emel 3ª Pueblo sin hombres (2A). 4ª Zorros del espacio (2B). 5ª Cantando voy por la vida (Cpe) Noche: 1ª 20 y 45 hs Emel 2ª Zorros del espacio (2B). 3ª Cantando voy por la vida (Cpe) (2B). — NOVELTY THEATRE. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1ª Emelco; 2ª El pistolero invencible (1B). 3ª El tesoro de Barbarroja (2A). 4ª El puente de Waterloo (2C). 5ª Les Girls (Cpe) (2B). Noche: 1ª. El puente de Waterloo (2C). 2ª Les Girls (2B). — POCITOS. Mat. 1ª Tierra sin sol (2B); 2ª Invasión de discos voladores (1B). 3ª Se acerca la noche (2A). 4ª Cow-boy (2A). Noche: 1ª 20.45 hs Se acerca la noche (2A) 2ª Cowboy (2A).—

ZONA RIVERA

ARIZONA Mat. 1ª Gato falso; 2ª La novia modelo (2B). 3ª La última cacería (2?). 4ª Gigi (2C). 5ª Barreras del terror (Cpe) (3). — Noche: 1ª 20 y 45 hs Gato falso 2ª Gigi (2C). 3ª Barreras del terror (Cpe) (3). — SAVOY PALACE. Mat. 1ª La galera del P. Loco 2ª El guante verde (2B). 3ª A un paso de la muerte (2B): 4ª La estrella raptada (2A). 5ª Colsoos del mar (2A). Noche: 1ª 21 hs La galera del P. Loco 2ª La estrella raptada (2A). 3ª Colosos del mar (2A).— RIVERA Mat. 1ª Corta 2ª Tiempos de juventud 3ª Su primer delito 4ª Tres compromisos de amor (2B). 5 Aventura en Japón (Cpe) (1B). Noche;: 1ª 20 hs Su primer delito 2ª Tres compromisos de amor (2B). 3ª Aventura en Japó n (Cpe) (1B). VILLA DOLORES. Mat. 1ª Cortas; 2ª La casa e enfrente (2A). 3ª Colt 45 (1B). 4ª Hermano contra hermano (2B). 5 Murieron con las botas puestas (2A). Noche: 1ª 20 hs Hermano contra hermano (2B). 2ª Murieron con las botas puestas (2A).

ZONA 8 DE OCTUBRE

METROPOL. Mat. 1ª Emel. 2ª La perla del Pacífico ((2A) 3ª Fuga a Birmania (2B); 4ª La dama y el vagabundo (1A); 5ª Mamá soltera (2B). Noche: 1ª Hora 19 y 30: La dama y el vagabundo (1A); 2ª Mamá soltera (2B); 3ª La dama y el vagabundo (1A). —

ZONA AVENIDA ITALIA

PREMIER. Mat. 1ª Africa rie (2C) 2ª Emelco .3ª Suspenso (2B); 4ª Maestro Levita (1B); 5ª Puerta cerrada (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 45: Puerta cerrada (2B); 2ª Rosaura a las diez (2B). — MAJESTIC. Mat. 1ª Cortas 2ª La cenicienta del hampa (2A); 3ª Maestros de baile (1B); 4ª Vuelven los asesinos (2A); 5ª El cielo fué testigo (2A). Noche: 20.45 hs. 1ª Fleubres; 2ª Vuelven los asesinos (2A); 3ª El cielo fué testigo (2A).

ZONA AGUADA

ASTOR. Mat. 1ª Violeta dorada 2ª Retaguardia (1B); 3ª Toque de tambor (1B); 4ª Al este del paraíso (2B); 5ª El hijo que nunca volvió (2A). Noche: 1ª Hora 20 y 50: Violeta dorada (1B); 2ª El hijo que nunca volvió (2A); 3ª Al este del paraíso (Cpe). (2B). — URUGUAYO. Mat. 1ª Cortas. 2ª Fiebre de sangre (1B); 3ª Dos loros sueltos (2B) 4ª Hombre de dos mundos (2B); 5ª La francesita apasionada (2B). Noche: 1ª Corta 2ª Hombre de dos mundos (1B); 2ª La francesita apasionada (2B). — MONTEVIDEO. Mat. 1ª En las garras del lobo 2ª Toto le Moko (3); 2ª Londres llama al Polo Norte (Cpe). (2B); Vivirás tu vida (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 30: Londres llama al Polo Norte (2B) 2ª Vivirás tu vida (2B). —

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Mat. 1ª La reina de los diamantes (2B); 2ª El satélite infernal (2A); 4ª El valle de la muerte (Cpe). (2B); 5ª El halcón y la flecha (2B). Noche: 1ª Hora 21: El halcón y la flecha (2B); 2ª El valle de la muerte (Cpe). (2B); (Domingo a las 10 y 30: Cine Baby) —AVENIDA. Mat. 1ª El soldado Bon (2A) 2ª Destino de fuego (2A); 3ª El que se fue (1B); 4ª El jardinero español (2A). Noche: 1ª El que se fue (1B); 2ª El jardinero español (2A). — LARRAÑAGA. Mat. 1ª Fantasmas 2ª Bautizo de fuego (1A); 3ª Ay que cinco minutos (2C); 4ª El tirano de la frontera (2A); 5ª Cuatro copas (2A). Noche: Hora 20 y 30: Fantasmas 2ª Ay que cinco minutos (2C); 3ª Cuatro copas (2A). — OCEAN. Mat. 1ª Cortas 2ª Raffles (1B); 3ª Bandidos de la carretera (2A); 4ª Luces de Candilejas (2B); 5ª Marcelino, pan y vino (1A). Noche: Cortas 2ª Luces de Candilejas (2B); 3ª Marcelino, pan y vino (1A). — ROMA. Mat. 1ª Asesinos a sangre fría (2A); 2ª Tumulto en Tokio (1B); 3ª Furia africana (1B); 4ª Sabú y el anillo mágico (1B). Noche. 1ª Furia africana (1 B); 2ª Tumulto en Tokio (1B); 3ª Sabú y el anillo mágico (1B).

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL. Mat. 1ª Solo contra el mundo 2ª La mujer del otro (2C) 3ª Los amores de Mr Cory (2C); 5ª Tiempo de vivir y tiempo de morir (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 45: Los amores de Mr Cory (2C); 2ª Tiempo de vivir y tiempo de morir (2B). —CENTENARIO. Mat. 1ª Regreso a la isla del tesoro (2A); 2ª El veneno del odio (2A); ?ª La pandilla del soborno (2B); 4ª Cinco pasos al peligro (1B). Noche: 1ª Póliza de seguros 2ª Cinco pasos al peligro (1B); 3ª El hombre del brazo de oro (2C). —

ZONA BR. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Mat. 1ª Genio último modelo (1B); 2ª Conflicto sentimental; (2B); 3ª El amor que tu me diste (1B); 4ª El bárbaro y la Geisha (2A). Noche: 1ª Hora 20 y 45: El bárbaro y la Geisha (2A); 2ª El amor que tu me diste (1B). — EDISON. Mat. 1ª Corta 2ª Los valles del alto miño 2ª Rieles en llamas (2A); 4ª La niña de la venta (2B); 5ª Jamaica (2B); 6ª Saeta del ruiseñor (1A). Noche: 1ª La niña de la venta (2B); 2ª Jamaica (2B); 3ª Saeta del ruiseñor (1A). —

ZONA GRAL. FLORES

FLORES PALACE. Mat. 1ª Dibs. 2ª El mundo en peligro (1B); 3ª Misión de valientes (2A); 4ª Al este del paraíso (2B). Noche: 1ª Al este del paraíso (2B); 2ª Santiago (2A).

ZONA MAROÑAS

JOCKEY CLUB. Mat. 1ª Dibs. 2ª Camino de Bali (2B); 3ª El tesoro del Amazonas (2B); 4ª Horizontes desconocidos (2B); 5ª Pasión gitana (2A). Noche: 1ª Hora 20 y 45: Cortas 2ª Horizontes desconocidos (2B); 3ª Pasión gitana (2A). — PIEDRAS BLANCAS. Mat. 1ª Noticias 2ª Davy Crockett y los piratas del río (1A); 4ª Oro y sangre (2B); 4ª El legado de una madre (1B); 5ª El vuelo de la flecha (1B). Noche: 1ª El legado de una madre (1B); 2ª El vuelo de la flecha (1B). —

ZONAS CAPURRO Y PASO MOLINO

CAPURRO PALACE. Mat. 1ª Cortas 2ª Gog el monstruo de las cinco manos (1B); 3ª Por tierra al Pacífico (2B); 4ª Colosos del mar (2A); 5ª La pandilla del soborno (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 45: Las delicias 2ª Colosos del mar (2A); 3ª La pandilla del soborno (2B). — SPLENDID THEATRE. Mat. 1ª Corta 2ª El derecho de matar (2B); 3ª La corona y la espada (2B); 4ª La cosecha sangrienta (2B); 5ª Las siete colinas de Roma (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 50: La cosecha sangrienta (2B); 2ª Las siete colinas de Roma (Cpe). (2B). — ALCAZAR. Mat. 1ª Alegría muchachos; 2ª Not. 3ª Cielo amarillo (2C); 4ª Cantando voy por la vida (2B); 5ª Los jinetes de la Mongolia (1B). Noche: Cantando voy por la vida (2B) 2ª Los jinetes de la Mongolia (1B).

ZONA BELVEDERE

COPACABANA. Mat. 1ª Romeo y Julieta 2ª La hora cero (2A); 3ª Callejón sangriento (2B); 4ª El halcón y la flecha (2B); 5ª El valle de la muerte (Cpe). (2B). Noche: Hora 21: Romeo y Julieta 2ª El valle de la muerte (2B); 3ª El halcón y la flecha (2B). — BELVEDERE PALACE. Mat. 1ª Asesinato a la orden (2A); 2ª El hijo de la furia (2B); 3ª El guerrero apache (1B); 4ª Paraíso de luna de miel 5ª La casa del sol naciente (Cpe). (2A). Noche: 1ª El guerrero apache (1B) 2ª Paraíso de luna de miel; 3ª La casa del sol naciente (cpe) (2A). — MIRAMAR. Mat. 1ª Cómicas 2ª Rivales y amigos (1B); 3ª Mamita y papito se divierten (1A); 4ª El caudillo rebelde (1B); 5ª Estambul (2B). Noche: 1ª Mamita y papito se divierten (1A); 2ª El caudillo rebelde (1B); 3ª Estambul (2B). —

ZONA NORTE

HOLLYWOOD. Mat. 1ª Emelco 2ª La roca (2A); 3ª Aurora de redención (2A); 4ª Hondo (2A); 5ª Mi pecado fue nacer (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 40. 1ª Emelco; 2ª Hondo (2A); 2ª Mi pecado fue nacer (2B). — MILLAN ALACE. Mat. 1ª La dama de oro (2B); 2ª El mago de los diamantes (1B). 3ª Historia de un crimen (2B); 4ª Testigo de cargo (2B). Noche: 1ª Historia de un crimen (2B); 2ª Testigo de cargo (2B). —

ZONAS COLON Y PEÑAROL

LEZICA. Mat. 1ª Hermanos de sangre (1B); 2ª Al sur de San Luis (2 B); 3ª La ronda del destino; 4ª Helena de Troya (2B). Noche. 1ª La ronda del destino; 2ª Helena de Troya (2B). — PEÑAROL. Mat. 1ª Not.; 2ª Corta; 3ª Nunca me abandones (2A); 4ª Conspiración de silencio (1B); 4ª La cadena invisible (1A); 5ª Alta sociedad (2B). Noche. 1ª La cadena invisible (1A); 2ª Alta sociedad (2B). — DORE. Mat. 1ª El pájaro loco; 2ª El cañadón de la muerte (2A); 3ª El jinete misterioso (2A); 4ª El americano tranquilo (2B); 5ª Bayonetas de acero (2A). Noche. 1ª Pájaro loco; 2ª El americano tranquilo (2B); 3ª Bayonetas de acero (2A).

ZONAS CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA

GRAN CINE CARRASCO. Mat. 1ª La fleta rota (1A); 2l Pasión indómita (2B) 3ª Estafas, robos y asaltos, S. A. (1A). Noche: 1ª Pasión indómita (2B); 2ª Estafas, robos y asaltos, S. A. (1A) — MALVIN. - Mat. 1ª La batida mortal (2A); 2ª Ataque en mares chinos (1B); 3ª Lo que la vida nos da (2C); 4ª Emboscada salvaje (2B). Noche. 1ª Lo que la vida nos da (2C); 2ª Emboscada salvaje (2B). — MARACANA. Mat. 1ª Cada amanecer muero (2A); 2ª Te quiero siempre (2B). 3ª Juventud indomable (2B) 4ª Bombarderos B. 52 (1A). Noche: 1ª Juventud indomable (2B); 2ª Bombarderos B. 52 (1A). — PUNTA GORDA. Mat. 1ª Desenfreno juvenil (2A); 2ª Ay que cinco minutos (2C); 3ª Alas rebeldes (1A); 4ª Hombres y lobos (2B). Noche: 1ª Alas rebeldes (1A); 2ª Hombres y lobos (2B). —

ZONA CERRO

CERRENSE. Mat. 1ª El oso; 2ª La colina dorada (1A); 3ª La ley de los valientes (2A); 4ª Lo que las paredes ocultan (2B); 5ª Té y simpatía (2C). Noche. A las 20.30: 1ª Lo que las paredes ocultan (2B); 2ª Té y simpatía (2C).

DEPARTAMENTOS DEL INTERIOR

ASTRO. (Pando). Mat. 1ª Ladrones en el maizal; 2ª Alma de payaso (2 A); 3ª Tarzán y el safari perdido (1B); 4ª La casa de los números (2A); 5ª El rebelde orgulloso (1A). Noche. 1ª La casa de los números (2A); 2ª El rebelde orgulloso (1A). — ARTIGAS. (Pando). Mat. 1ª Mi tío Jacinto (1B); 2ª La vida en un block (2A); 3ª La mujer más hermosa del mundo (2C); 4ª Las chicas de hoy (2C). Noche. 1ª La mujer más hermosa del mundo (2C); 2ª Las chicas de hoy (2C). — LUX. (La Paz). Mat. 1ª Cortas; 2ª Pánico en las calles (2A); 3ª La taberna de los perdidos (2C); 4ª El zorro del mar (1B). Noche. 1ª La taberna de los perdidos (2C); 2ª El zorro del mar (1B). — VICTORY. (La Paz). Mat. 1ª La leyenda del inca (2A); 2ª Atajo al infierno (2A); 3ª Víctima de sus deseos (2B). Noche. 1ª Cortas; 2ª Atajo al infierno (2A); 3ª Víctima de sus deseos (2B). — PALACE. (Santa Lucía). Mat. 1ª La fuga de Tarzán (A); 2ª El planeta desconocido (1B); 3ª II festival de Tom y Jerry (1A); 5ª Marinero no te metas en el agua (2B). Noche. 1ª II festival de Tom y Jerry (1A); 2ª Marinero no te metas en el azua (2B). — 18 DE JULIO. (Santa Lucía). Mat. 1ª El Capitán Kodd (1B); 2ª El rugir de los leones (1B); 3ª Un bebé a bordo (1A); 4ª El pequeño ruiseñor (1A). Noche. 1ª Un bebé a bordo (1A); 2ª El pequeño ruiseñor (1A). — MIRAMAR. (Piriápolis). Mat. 1ª Cortas; 2ª La victoria de Lassie (1A); 3ª Quo vadis (2A); Noche. 1ª Cómicas; 2ª Quo vadis (2A). — ARGENTINO. (Piriápolis). Mat. 1ª Cortas; 2ª Vuelve el lobo (2A); 3ª Rapto al sol (2C); 4ª Aquí están los Aguilares (1B); Noche. 1ª El hombre de la bóveda (2B); 2ª Mientras duerme Nueva York (2B). — MODERNO. (Las Piedras). Mat. 1ª Cortas; 2ª Hermanitos del diablo (2B); 3ª El precio del poder (2A). 4ª El árbol de la vida (2B). Noche. 1ª El precio del poder (2A); 2ª El árbol de la vida (2B). — AVENIDA. (Las Piedras). Mat. 1ª La sombra de la horca (2A); 2ª Camping (3); 3ª Isla brava (2B). Noche. 1ª Camping (3); 2ª Isla brava (2B). — STONE CITY. (Las Piedras). Mat. 1ª Cortes; 2ª Cacería africana; 3ª Dos contra el destino (2B); 4ª Kronos (1B); 5ª El vicio de matar (2B). Noche. 1ª Cacería africana; 2ª Dos vicios contra el destino (2A); 3ª El vicio de matar (2B). — POLITEAMA. (Canelones). Mat. 1ª Cortas; 2ª Ronda de la muerte; 4ª Bajo órdenes de Moscú (2A); 4ª El rifle de oro (1B). Noche. 1ª Bajo órdenes de Moscú (2A); 2ª El rifle de oro (1B). — EMPIRE THEATRE. (Villa del Sauce). Mat. 1ª Cortas; 2ª Los colmillos del lobo (2A); 3ª Marido a la fuerza (2B); 4ª A volar joven (2B). Noche. 1ª Marido a la fuerza (2B); 2ª A volar joven (2B). — PAN DE AZUCAR. (Pan de Azúcar). Mat. 1ª Cortas; 2ª Idolo de las masas; 3ª 15 días de vida (2A); 4ª Pagaron con su sangre (2A). Noche. 1ª Cortas; 2ª Déspota de la pradera (1 B); 3ª Pagaron con su sangre (2A). — ATLANTIDA. (Balneario Atlántida). Mat. A las 18.45: El gran botín (2A); 2ª Zanzabuku (1B). Noche 1ª El gran botín (2A); 2ª Zanzabuku (1B). — FRAGATA. Punta del Este). Mat. 1ª Cortas; 2ª Una bala en camino (2B); 3ª Pecado imperdonable (2B); 4ª El mayordomo y la dama (2A); 5ª Un crimen por hora (2A). Noche: 281 hs. 1ª No hay tiempo para morir (2A); 2ª Armas de mujer (4) - OCEAN (Punta del Este). Mat. 1ª Roedor ingentoso; 2ª Ambiciones de juventud (2B); 3ª Alas de águila (1B); 4ª Prófugo de amor (2B). Noche. 1ª Alas de águila (1B); 2ª Prófugo de amor (2B). — PARQUE DEL PLATA. (Parque del Plata). Mat. A las 18: 1ª Cortas; 2ª La ley del bravo (2A). Noche. 1ª Cortas; 2ª La ley del bravo (2A).

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES

1A	Admisible para todo público
1B	Admisible para todo público (Para mayores de 11 años).
2A	Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2B	Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2C	Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3	Recomiéndase encarecidamente no ver.
	Prohíbese ver.

exija ACEITE URUGUAY mejor... no hay!

Ud. también, elija bien exija... SIAM

SN-108 Super Lujo

Porque comprando SIAM usted podrá exigir de su SIAM el confort, la economía, el servicio y la seguridad que SIAM NORGE brinda a sus felices poseedores



SIAM AV. URUGUAY



Horario: de 8.30 a 12 y de 14 a 18.50 horas

Fiestas y reuniones

Bodas de Plata Trujillo - Isnardi Etchegaray

[illegible]

Fiesta infantil en lo de Pascaro - Speranza Arzúa

[illegible] Ana María ofreciendo una hermosa reunión, donde los pequeños amiguitos fueron cumplimentados con regalitos, función de cine y un buen servido bufet.

Fueron invitados: Margarita Risso Speranza, Adriana y Jorge Marchetti Bogsignore, Graciela y Arturo Speranza González, Selene Piris Bernasconi, Ana María Lariaut Nario, Mariela y María del Luján Torre Gualta, María Noel y Germán Lariaut Nario, Inés y Diego Pose Azzatini, Jorge Salvia, Alvaro Poseiro Speranza, Andrés Anichini, Roberto y Raúl Yanes, María Fernández Cibelo, Paquel y Ricardo Negreiros, Juan Carlos Rocca Gomez, Isabel Buela, Silvia Morales, Gabriela Meharu Machado, Ana María y Juan José Scarone Sarubbi, Alberto Piaggio Otegui, Carmencita Larumbe, Cristina Piñón.

Postergación de una rifa

La comisión Pro-Obras de la Escuela y Taller del Balneario de La Paloma ha postergado la rifa que debía efectuarse en combinación con la última lotería del corriente mes para la última de abril de 1960

La Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia es una Institución de Previsión Social netamente naciona,l que tiene Institución de Previsión Social netamente nacional que tiene por objeto: Velar por la salud y morales de la infancia, sin distinción de razas, nacionalidad o creencias religiosas.

TEATRO UNIVERSITARIO

ESTRENO ANOCHE

[illegible] de su imaginación para transfigurar la realidad traída por Errol John al escenario. Sin ese toque poético o de la fantasía queda su interés muy reducido, a lo más la presentación de una serie de tipos, todo lo humano que se quiera pero sin un auténtico artificio teatral, que puede muy bien tenerlo en la [illegible]

En síntesis un asunto que presentad en mejor forma pued etener buenos resultados queda reducida a un mero retrato de tipos en un ambiente de colorismo folklorista, con exceso sucias de estampas ambientales tendientes hacia lo pornográfico, sin llegar a ello por su mismo carácter de fotografía de la miseria.

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

"BURLEMOS LA LEY" (Low and disorder). 1957. Inglaterra (1B); Una graciosa realización de un buen equipo, que ya ha dado pruebas de su calidad, aun cuando ésta no sea una de sus mejores producciones. Charles Chrichton, maneja con solvencia los actores y jerarquiza la debilidad del libreto.

"LA SOMBRA MALIGNA" (Chase a crooke Shadow) 1957 EE. UU. (2A) Una interesante muestra de cine policial trama original, interés mantenido, y buena fotografía, contribuyen a ello.

"LADRON EL, LADRONA ELLA".— Ladro lui, ladra lei". 1957. Italia (2B); Un libreto flexible permite dar rienda suelta al humorismo de Alberto Sordi en el papel de un avezado timador, que toma la cárcel y los delincuentes con deportiva familiaridad. El buen oficio de Luigi Zampa complea este humorismo sin complicaciones de fragmentarios "sketchs".

"TRAGICA FASCINACION" (Hot Spell) 1957. EE. UU. (2C). Argumento que relata de una manera teatral la crisis de una familia, que pese a morar juntos nunca tuvieron verdadera intimidad. Buenos intérpretes y un buen director se debaten con los excesos de un coploso diálogo.

"CARGAMENTO DE BLANCAS." — "Cargaison Blanche", Francia (3); Un sucio y escabroso relato policial es el resultado de este film que trata un tema que mereció un tratamiento más cuidadoso.

Concierto del SODRE

"El Mesías", un homenaje a Haendel

En homenaje a la memoria de G. F. Haendel de cuya muerte se cumplirán 200 años el 14 del corriente, se cantó ayer en el Estudio Auditorio la obra maestra de este compositor.

Dirigió el maesro Eric Simón, quien nos había ofrecido ya este versión española, en el primer festival de coros del Salto, y el año pasado con los mismos solistas y coros de ayer en el SODRE.

Fueron esos solistas, Celia Golino de Paternó (soprano), María M quio de Recuero (contralto), Juan Carlos Taborda (Tenor y Eduardo García de Zúñiga (bajo).

La orquesta y coros del SODRE como en la última oportunidad fueron completados por las voces del coro de Juvenaus. En el clave clave actuó Adhemar Schenone y en el órgano Angel Turriziani.

Tál conjunción de elementos diversos y aun con diversas orientaciones, —el maestro Dente dirige los coros del Sodre y el maestro D Magnone, los de Juventus,— suponen un largo trabajo de coordinación, que esta vez parece no hubo tiempo de realizar. Esta preparación un tanto apresurada se reflejó en la versin de ayer, que sin duda no alcanzó el brillo de la del año, pasado, cuando aquella experiencia unida a la calidad de los intérpertes, hacía presumir una superación.

La primera parte del Oratorio (Anunciación y Natividad) fué la más débil de todo el concierto, hubo nerviosidad en los solistas y cierta falta de concertacion entre ellos y la orquesta que felizmente no llegó a mayores.

La segunda parte (La Pasión) ya fué más coherente y abundaron los aciertos para subrayar bellos momentos de esta grandiosa creación del genio Haendeliano, donde dramatismo teatral e inspirada musicalidad se funden con la más cálida expresión lírica.

La tercera parte (la Redención), fué la mejor del concierto.

El maestro Eric Simón, volvió a revelar su cabal conocimiento y comprensión estilística del autor y supo inspirar a los solistas, coros y orqueta ese dinámico fervor tan necesario para interpretar el Mesías. Así puede decirse que si la interpretación no fué un modelo en cuanto a musicalidad, lo fue en cuanto al fervoroso dinamismo para servir el estilo del autor

Entre los solistas la actuación fué pareja en aciertos. La Sra. de Paternó lució como siempre su bellísimo timbre y su clarísima emisión fruto de una bien asentada escuela. Eduardo García de Zúñiga de gran sobriedad y señorío cantó bien, con naturalidad y el más seguro dominio de su parte. Juan Carlos Taborde inseguro al comienzo fué superándose hasta mostrar muchas de sus innatas cualidades vocales que lo llevan con paso firme a la conquista de un lugar de privilegio entre los cantantes de su cuerda. La Sra. de Recuero, alcanzó un buen desempeño en todos los fragmentos a su cargo, pese a que la orquesta casi le juega una mala parada antes de finalizar la primera parte.

En suma el concierto de ayer constituyó un buen espectáculo, que esperamos pueda repetirse en este año del bicentenario de Haendel. — BEG.

El estreno de Circular

REPOSICION CON ACIERTOS DEL CASO DE ISABEL COLLINS

Iniciando la temporada de 1959, teatro Circular de Montevideo, ofreció anoche la reposición de "El caso de Isabel Collins", crónica dramática en tres actos original de Elsa Shelley, versión de Nicolás Olivari. Conociendo ya la versión que nos ofreciera el T. C., en la temporada de 1956, la reposición de esta pieza de cruda trama y diálogo profundo, donde se definen a través de extensos interrogatorios las diferentes psicologías de los testigos que declaran en el juicio contra Isabel Collins, hemos podido apreciar que la versión de Telma Biral en el papel protagónico llenó todas las exigencias de que podíamos formular. Gesto perfecto, dicción armónica y unas manos que estuvieron siempre acordes a las exigencias del papel, profundo y angustioso a veces Telma Biral constituyó la figura de más destacada entonación dentro de un elenco armónico hilado fimente por la mano siempre firme de Hugo Mazza, especialista en esta clase de obras.

Gabriel Florit Rosselló impecable por momentos en el papel de juez llenó y colmó sin esfuerzo las partes áridas y profundas de su personaje, con mímica de primera, y unas cejas que se arquearon en los momentos que see recurso lo requería, constituyendo de esta manera otro puntal de la pieza que T. C. nos ofreciera anoche.

Centrados pues alrededor de estos dos verdaderos artistas de la escena, un número considerable de actores se movieron acordemente: desde una Sra. Bush (María Teresa Villanueva) hasta un ujier (Daniel di Bello pasando por los padres de Isabel centros y ejes de la temática dramática que exige el papel, todos formaron un grupo homogéneo que brindó en la noche de yar un reestreno lleno de calidad temática y de una profundidad de hilación digna de la mejor encumbia .En síntesis: un espectáculo crudo, sincero, con las cartas sobre la mesa, pero poseedor de un fondo filosófico de gran altura.

La dirección inmejorable de Hugo Mazza, las luces siempre correctas de Gorgias Gianola, y una música que imperceptible a veces pero de alto significado de Israel Chorberg. Recomendamos "El caso de Isabel Collins" y creemos que es otro acierto de Teatro Circular.

..C. M. B.

Actividades en la Agrup. Universitaria

En la semana comprendida entre mañana Lunes 6 y el viernes 10 de Abril se llevarán a cabo en la sede de la Agrupación Universitaria del Uruguay, los actos y reuniones de las entidades que la integran.

Lunes 6. — Sociedad de Medicina Veterinaria. Reunión Comisión Directiva. Hora 19. Asociación Odontológica. Reunión Consejo Directivo. Hora 21.15: Colegio de Contadores. Reunión Cuerpo Deliberante. Hora 19.30; Asociación de Químicos Industriales. Reunión Comisión Asuntos Universitarios. Hora 19.30; Sociedad de Arquitectos. Reunión Comisión de Revista. Hora 19: Asociación de Ingenieros Agrónomos. Reunión Comisión Directiva. Hora 19. Asociación de Ingenieros. Reunión Comisión Directiva. Hora 19.

Martes 7. — Agrupación Universitaria. Reunión del Consejo Directivo. Hora 19.15: Asociación de Químicos Industriales. Reunión Comisión Asuntos Profesionales. Hora 19; Asociación Médica. Reunión Científica. Sociedades; Pediatría, Salón A. Hora 18.30. y Ginecología, Salón B. Hora 21. Sociedad de Arquitectos. Reunión de Mesa Redonda sobre: Aplicación Ley 10.751. Hora 19.

Miércoles 8. — Asoc. Médica. Reunión Científica Sociedad Cirugía. Salón A. Hora 18.30; Asoc. de Químicos Industriales. Reunión Comisión Directiva. Hora 19.30: Soc. de Arquitectos. Reunión Comisión Directiva. Hora 19: Asoc. Odontológica. Reunión Científica. Seccional de Cirugía. Hora 21.15: Agrupación Interamericana. Reunión de Prensa Hora 19. Asociación de Química y Farmacia. Reunión Comisión Directiva. Hora 19.

Jueves 9. — Soc. de Aquitectos. Reunión Comisión de Concursos. Hora 19; Asoc. de Escribanos. Reunión Comisión Directiva. Hora 19; Asoc. de Agrimensores. Reunión Comisión Directiva. Hora 19; Colegio de Abogados. Reunión del Directorio. Reunión Científica Sociedad Broncoesofagología. Salón "B", Hora 19.

Viernes 10. — Asoc. Médica. Reunión Hora 19.

YA ESTA EN VENTA!

LA OBRA MAS IMPORTANTE DEL AÑO

Diccionario Enciclopédico LAROUSSE UNIVERSAL ILUSTRADO

La única revisión enciclopédica exhaustiva publicada hasta el presente, en tres volúmenes.



DESDE 1852, LAROUSSE REGISTRA EL PRESENTE Y ATESORA EL PASADO.

MOSCA HNOS. S. A.

Representantes y Distribuidores Exclusivos en el Uruguay

18 de Julio 1578 Teléfono 40 41 31 Montevideo

ADQUIERALO EN TODAS LAS LIBRERIAS

MOSCA HNOS. S. A., 18 de Julio 1578, Montevideo

Les agradeceré el envío del folleto ilustrado de 16 páginas a todo color sobre el LAROUSSE UNIVERSAL ILUSTRADO y sus facilidades de compra.

Nombre ____

Calle ____ N.° ____

Ciudad ____ Departamento ____

Braglia

• Asesoramiento y estudio técnico de fraccionamiento de tierras
• Financiación de gastos de subdivisión, urbanización, impuestos, publicidad y venta.
• Tramitación municipal, etc.

Nuestra larga experiencia nos capacita para ofrecerle las más amplias seguridades y garantías para su negocio.

VENTA PARTICULAR de fraccionamientos.

MERCADO DE CAMBIOS

Mercado controlado de cambios. — Sin animación y en condiciones poco favorables se operó en este mercado.

Dirigido: cotizaciones, sin variantes.

Libre comercial: cotizaciones, sin variantes.

Mercado libre. — Después de una semana de inactividad, se reiniciaron las operaciones en un ambiente de escasa animación sitándose las cotizaciones en franca baja, tanto es así, que se llegaron a realizar algunas transacciones en dólares entre Bancos a $ 8.48. Al día siguiente se acentuó la tendencia imperante en la víspera operándose en la baja hasta $ 8.33 pero registrándose al cierre una suba sensible. Al promediar la semana el Mercado abrió con cotizaciones muy superiores a los del cierre del día anterior pero nuevamente la sostenida oferta determinó una significativa recuperación de nuestro signo monetario. Posteriormente y hasta finalizar este período se pudo apreciar un evidente retraimiento de la demanda y entonces salvo ligeras pausas las cotizaciones acusaron pronunciada baja hasta operarse a $ 8. Corresponde señalar que el Banco de la República siguió, como siempre, atentamente el desarrollo del Mercado no habiendo trascendido si ha llegado a intervenir.

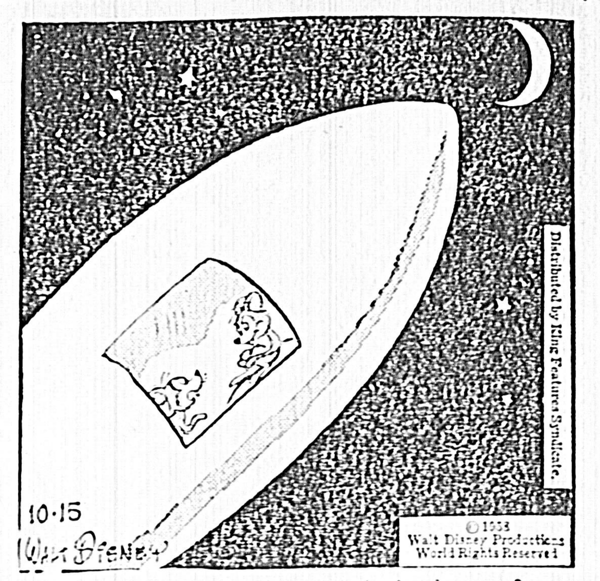
MERCADO DE VALORES

Títulos. — Los negocios realizados con títulos de Deuda Pública Nacional alcanzaron un volumen importante, operándose con mercado sostenido, manteniéndose los precios con leves variaciones, en los niveles de la semana anterior.

Las mismas características presentó el mercado de títulos de Deuda Pública Municipal.

En el sector de los títulos Hi-

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney



—La luna, ¿estará de veras hecha de queso?

LAS OPERACIONES SEMANALES EN LA BOLSA DE COMERCIO LLEGARON A $ 9.362.325 V/N

BOLSA DE NUEVA YORK

Temen por la cosecha de girasol en Flores

Continúa prosperando la economía de EE. UU.

ALTO FUNCIONARIO DE McCANN - ERICKSON



IMPORTE CITROEN

CITROEN 2 CV

CONCEMONTE S. C. A.

Clases de preparación al Concurso de Ayudantías de 1 Grado

Anuncian nuevos Cursos e Inscripciones

Resumen semanal de operaciones en el Mercado Nal. de Haciendas

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

BOLSA DE MILAN

EXPOSICIONES

SERIA CONSTRUIDO UN HOSPITAL POLICLINICO MUNICIPAL

MOVIMIENTO MARITIMO

Se realizaron dos remates ferias en Cerro Largo

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

Ante interferencias de Radio Aficionados

Elecciones en la Esc. República Argentina

TRANSCONTINENTAL

¡Comparaciones definitivas!



PRUEBA DE ECONOMIA
PRUEBA DE SABOR
PRUEBA DE FRIO

Caliente fuertemente aceite OPTIMO. Observe que no se quema, no produce humo, ni se evapora. Rinde más.

Haga una fritura, prepare una ensalada o una mayonesa con Aceite OPTIMO. Observe que tanto en caliente como en frío, los alimentos conservan su auténtico sabor.

Esta es una prueba definitiva de calidad. Las frituras hechas con Aceite OPTIMO, desde las papas a las milanesas y el pescado, cuando se consumen frías tienen no sólo un gusto exquisito, sino que su textura crocante las hace doblemente apetecibles.

¡Haga estas pruebas con aceite OPTIMO de relinación absoluta y compare los resultados con los de otros aceites!

Ahora, más que nunca, OPTIMO es mejor ¡mucho mejor! que bueno.

INSEPARABLES



Si todos saben que BELCO es la mejor pintura para pintar mejor. Pero en el proceso de pintar un coche, no sólo entran pinturas, sino sus productos más. Para cada etapa, hay un producto BELCO insustituible.

Si por una mal entendida economía, se combina pintura BELCO con cualquier producto de otra marca, se compromete el éxito de todo el proceso.

Son productos Imperial Chemical Industries Ltd.

Para un acabado perfecto y un óptimo resultado deben emplearse todos los productos que forman el PROCESO INTEGRAL BELCO PARA PINTAR COCHES garantía de un trabajo perfecto.

Representantes: INDUSTRIAS QUIMICAS URUGUAYAS "DUPERIAL" Avda. Gral. Rondeau 2050, Montevideo

MISSION BELL'S GANO BIEN EL JOCKEY CLUB MEJICANO

Azkatasún ocupó un digno segundo puesto

LA CARRERA CENTRAL DE AYER FUE EL PREMIO JOCKEY Club Mejicano, handicap para yeguas que no hubieran ganado más de $ 20.000. Salieron a la pista ocho competidoras, ya que, de las nueve anotadas, sólo Vilma faltó a la cita.

APENAS LARGADA LA PRUEBA, MISSION BELL'S SALIO A buscar la punta, mientras que Azkatazún se situaba en su persecución; luego Algerie por afuera, Urai por los palos, Parodia, que tuvo mala suelta, y el resto con Curreta a la zaga. No hubo mayores variantes hasta los 800, donde Parodia ganó unpuesto, mientras que Curreta iba dejando a Carroza en el último lugar. Al hacer irrupción en la recta el lote, Mission Bell's corría con firmeza, dos cuerpos delante de Parodia, lejana tercera. La puntera no cejaba en su esfuerzo pero Azkatasún fue descontando paulatinamente hasta poner en peligro la victoria de la Barnes Park. Entre tanto Urai, muy abierta, terció en el desenlace. La sentencia fue: 3|4 de cuerpo de ventaja para la ganadora; la tercera a 1|4 de cuerpo.

LA GANADORA CUMPLIO EXCELENTE actuación. Hizo el tren de la prueba y se defendió muy bien del ataque de sus adversarias. Es buena yegua la defensora de la antigua y prestigiosa caballeriza Fraternidad y su estado actual es inobjetable, cosa que no puede sorprender, si se recuerda que la entrena J. Ferro. Por su parte, Gregorio Riboira cumplió a satisfacción con su cometido.

POR SU PARTE, AZKATASUN HIZO MUY BUENA CARRERA y perdió con toda dignidad, demostrando que en una próxima salida puede imponerse, aun sobre estas mismas adversarias. La hija del "vasco" Aurreko tuvo en Oscar Domínguez un conductor enérgico.

URAI SE HIZO PRESENTE EN EL DESENLACE Y FUE GRITAda por sus apostadores. No actuó mal, pero hay que decir que en su favor tenía el peso mínimo de la prueba.

DE LAS DEMAS, SOLO NOMBRAREMOS A PARODIA, QUE TUvo suelta desfavorable y perdió allí buena parte de sus posibilidades, y a Carroza, que cerró el marcador, luego de turnarse en el último puesto con Curreta. Las otras, cero por toda la cantidad.

LA DISTANCIA DEL CLASICO FUE CUBIERTA EN 1'11"1|5.

JOB.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

Julio Seis, bien corrido por Lancaster ganó la difícil prueba final de ayer

EL TIEMPO REINANTE FUE lo mejor de ayer en Maroñas, ya que el programa, aunque con algunos lotes numerosos, no era para entusiasmar demasiado. Pista buena.

INICIO LA SERIE DE GANAdores Totó, un Mirón en Seugntza, que superó a Lo Hallo, Magnífico, Exclusivo y Varonil, en el "consagratorio" tiempo de 1'40"2|5. Los sostenedores de Totó cobraron $ 12.40 por boleto.

EN LA SEGUNDA SE IMPUSO VIÑOA, productiva hija de Hidalgo. Segunda llegó Onda Brava y completaron el marcador La 15, Barquerole, que no repitió actuación reciente, y Prontita. Tiempo: 1'19"3,5.

LA TERCERA LLEVABA EL nombre de Gri Gri, uno de los buenos animales que, procedentes de la vecina orilla, cumplió provechosa campaña en nuestro medio. Aquí ganó Boulanger con robusto dividendo: $ 16.90 a ganador. El hijo de Mazarino se adelantó a un elenco de "campeones" (Florentino, Galacho, Obdulio V, Atomic y otros) en 1'21".

LUEGO SE CORRIO EL PREmio Apacible, nombre de una hija de Castigo y Quietud, que tuvo gran actuación en nuestro medio al cuidado de D. Juan Boga. Apacible ganó muchas carreras entre las de su sexo, y frente a los machos cumplió asimismo actuaciones dignas, tales como aquel cuarto puesto en un Premio Consejo Nacional de Gobierno sobre 2.500 metros donde se adelantó a numerosos rivales, entre las que figuraban animales de la talla de Remember, Ballenato, Smolensko, Giuliano y otros que no vamos a nombrar ahora.

El premio Apacible cuarta carrera de ayer, fue ganado por El Valdéz, que se impuso en 1'19"3|5.

El hijo de Othello se adelantó al segundón Jaimito, Borronzuelo, Magallón y Píramo. La largada de esta prueba demoró mucho en producirse por indocilidad de varios competidores; incluso hubo una suelta anulada.

5ª CARRERA: PREMIO REMATE. (Este fin de semana hay DOS premios remates en Maroñas; esta tarde se corre el otro.). Intentó puntear Oasis, pero a poco de andar se le adelantó Polo, al que J. L. Pérez sacó "carpiendo". Segundo se ubicó Barbarroja, dispuesto a no dejarse tomar ventaja. A la altura de Villa Violeta, ambos competidores corrían distanciados del resto y no bien entraron en el derecho, el tordillo de Milia se lanzó al avance y superó a su adversario. Pero Cánter, que había venido "en conserva", descontó las distancias que lo separaban del untero y, magníficamente explotado por ese eficaz jinete que es Oscar Domínguez, se impuso con comodidad. Tras él llegaron Barbarroja, Polo, Oasis, Simun Avant y Don Antonio, que no quiere más guera. El hijo de Malicioso, ganador en 1'25"1|5, ha de ganar otras todavía, pese a sus "nanas".

ALAMBIQUE, MUY SOSTENIdo en las cotizaciones, el ganador del preio Barchetta, disputado en sexto lugar. Buena carrera cumplió el ganador y buena también, el segundo, Picazo, que corrido con menos precipitación, pudo ser el ganador. Mucho antes de llegar al derecho, Silvita impulsó al hijo de Polvorín, que fue en busca del tordillo Cáucaso y le sacó la punta; luego, en la recta, fue rebasado por Alambique, pero "arriba" "reaccionó para perder con bandera verde. Tercero se ubicó Epico, delante de Cáucaso, Levantino y el resto. Tiempo: 1'6"1|5.

POSTCLASICO VIMOS EL Premio Cuquiña para yeguas de 4 años y más edad ganadoras de una y dos. Ganó la favorita Nike, bien corrida por Isaul Rey, que la trajo en puestos de expectativa, para impulsarla en el derecho e imponerla bien. Segunda llegó Sañuda, que sufrió tropiezos, y tercera Maguncia, que, de no mediar el asedio de Complicada, pudo lograr mejor figuración. Cuarta entró Saloma y cerró el marcador la tordilla Amémona. Se corrió en 1'32"4|5.

LA DEL DESQUITE, PREMIO Nostálgica, era un handicap por invitación de la categoría E. Pese a la ordinariez del lote, la prueba ofrecía interés por lo difícil de su solución en los cálculos previos. Ganó Julio Seis, que le puso el cuchillo al puntero Embaucador y en el derecho lo dominó bien señalando 1'46". Félix Lancaster cumplió gran actuación a lomos del triunfador y otro tanto se puede decir de Tolentino Espino, que le dio decidida conducción a Embaucador y en el desenlace lo exigió bien; perdió porque tenía menos caballo. Tercera entró Yula, que también vino en puestos de lucha. En una próxima ocasión el desenlace puede señalar distinto orden entre estos mismos competidores. Integraron el marcador Florio y Goloso.

ASI CULMINO OTRA SABATIna, que, como ya viene aconteciendo, contó con el cálido apoyo del público.

EDICTO. — Por disposición del Sr. Celestino D. Pereira, Juez Letrado de 1ª Instancia en lo Civil de 6º Turno, se hace saber la apertura de la Sucesión de Evaristo Carlos Novas Novas o Nova, (52 - 6), citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado, 25 de Mayo 523, sexto piso. — Montevideo, Diciembre 6 de 1958. - Eduardo González Neiro, Actuario Interino. A.|10

FINANCO S. A. — 3ra. CONVOCATORIA. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 28 de abril de 1959 a las 18 horas, en la sede social Buenos Aires 350 a efecto de considerar la siguiente ORDEN DEL DIA:
1.—Informe del Directorio.
2.—Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas.
3.—Elección de Directorio.
4.—Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
Depósito de acciones: Hasta el 25 de abril de 1959. - EL DIRECTORIO A.|5

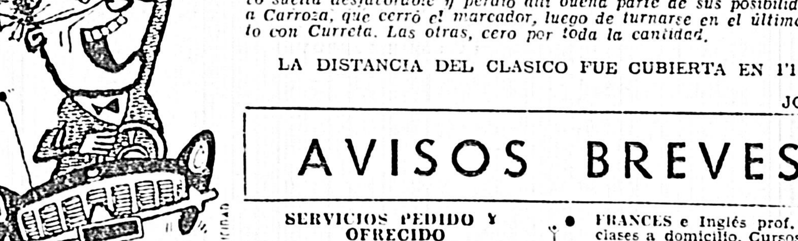
COMPAÑIA FINANCIERA SUIZO URUGUAYA S. A. — 2da. CONVOCATORIA. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar

MARFINCO S. A. — 3ª CONVOCATORIA. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 28 de abril de 1959 a las 18.30 horas, en la sede social Buenos Aires 350 a efecto de considerar la siguiente ORDEN DEL DIA:
1.—Informe del Directorio.
2.—Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas.
3.—Elección de Directorio.
4.—Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
Depósito de acciones: Hasta el 25 de abril de 1959. - EL DIRECTORIO A.|5

CONDOR S. A. — 2da. CONVOCATORIA. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 28 de abril de 1959 a las 15 horas, en la sede social Buenos Aires 350 a efecto de considerar la siguiente ORDEN DEL DIA:
1.—Informe del Directorio.
2.—Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas. Utilidades.
3.—Elección de Directorio.
4.—Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
Depósito de acciones: Hasta el 25 de abril de 1959. - EL DIRECTORIO A.|5

ZAPICAN S. A. — 2da. CONVOCATORIA. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 28 de abril de 1959 a las 16.45 horas, en la sede social Buenos Aires 350 a efecto de considerar la siguiente ORDEN DEL DIA:
1.—Informe del Directorio.
2.—Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas.
3.—Elección de Directorio.
4.—Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
Depósito de acciones: Hasta el 25 de abril de 1959. - EL DIRECTORIO





A CIEGAS A VENDER MI COCHE EN SENATORE y DAMONTE LTDA IMPORTADORES COLONIA 1527

En fecha próxima el Jockey Club rematará un lote de potrancas

Ayer se anunció por los parlantes del hipódromo que el Jockey Club sacará a remate en fecha a anunciarse oportunamente doce potrancas argentinas nacidas en 1956 e importadas por la institución.

AVISOS BREVES

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

FRIGORIFICO NACIONAL

CONCURSO OFICIAL DE PRONOSTICOS QUE ORGANIZA EL JOCKEY CLUB

AL EMPATAR CON BRASIL EN UN TANTO EL CONJUNTO DE ARGENTINA SE CLASIFICO CAMPEON SUDAMERICANO



Campeón sudamericano

El equipo argentino, al empatar con Brasil se clasificó nuevo campeón sudamericano de fútbol.

INTENSO FUE EL ENCUENTRO FINAL CON UN RESULTADO LOGICO: 1 A 1

Noticiero DEPORTIVO

Luis P. Mateo Algorta (Enviado Especial)

En el primer tiempo Argentina se imponía por un gol a cero

INTERIOR

EXTERIOR

NACIONAL Y ESTUDIANTES DE LA PLATA JUEGAN ESTA TARDE EN EL PARQUE CENTRAL

EL BIEN PUBLICO

Domingo 5 de abril de 1959

EL TIEMPO

UN COTEJO DE PRACTICA QUE PUEDE INTERESAR

DETALLES DEL ESPECTACULO

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

EL PLANTEL DE LOS VETERANOS ALBOS

SOBRE 90 KM. SE CORRE LA "D. TRINIDAD"

LA DOBLE TRINIDAD

TORNEO DE POLO EN MERCEDES

GANARON ANOCHE OLIMPIA STOCKOLMO Y ALBATROS

Se cumplió otra etapa del T. de los Barrios

Noticias de Policía

OTRO INCIDENTE EN TORNO AL COMERCIO ILICITO DE LA CARNE

REPRESION EL CONTRABANDO DE LA CARNE

SE HUNDIO UN BARCO EN EL RIO URUGUAY

LESIONADOS EN UN CHOQUE

MONTE-UMBE

VIAJE Inaugural

PROXIMAS SALIDAS 9 de Mayo 1959 29 de Junio 1959

CAMAROTES INDIVIDUALES Y DOBLES

EN 3ra. CLASE

Excelente acomodación en clase turista

NAVIERA Aznar S.A.

PUERTOS DE Santa Cruz, Bahía Tenerife, Vigo, Santander, Bilbao

AGENCIA MARITIMA JAIME CARRAU LTDA.

Avda. URUGUAY 933 - Tel. 8 61 64

EL TORNEO SELECTIVO DE ATLETISMO



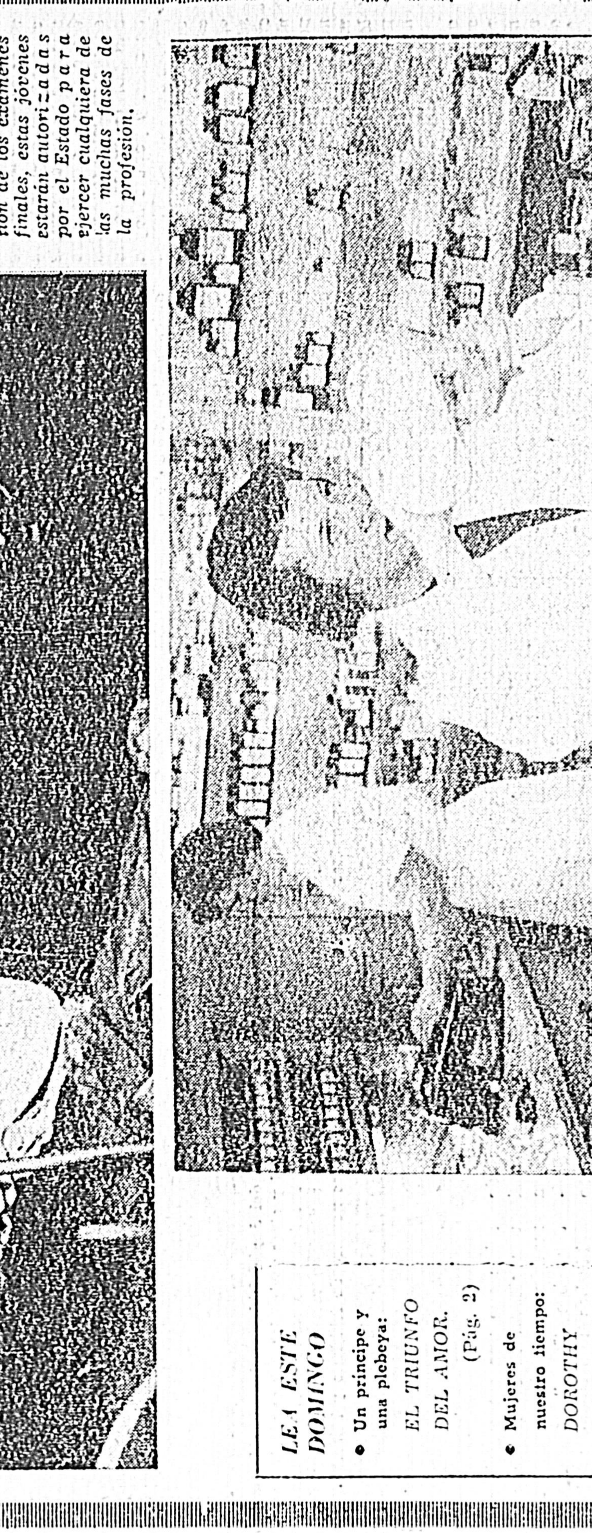
Torneo Selectivo de Atletismo

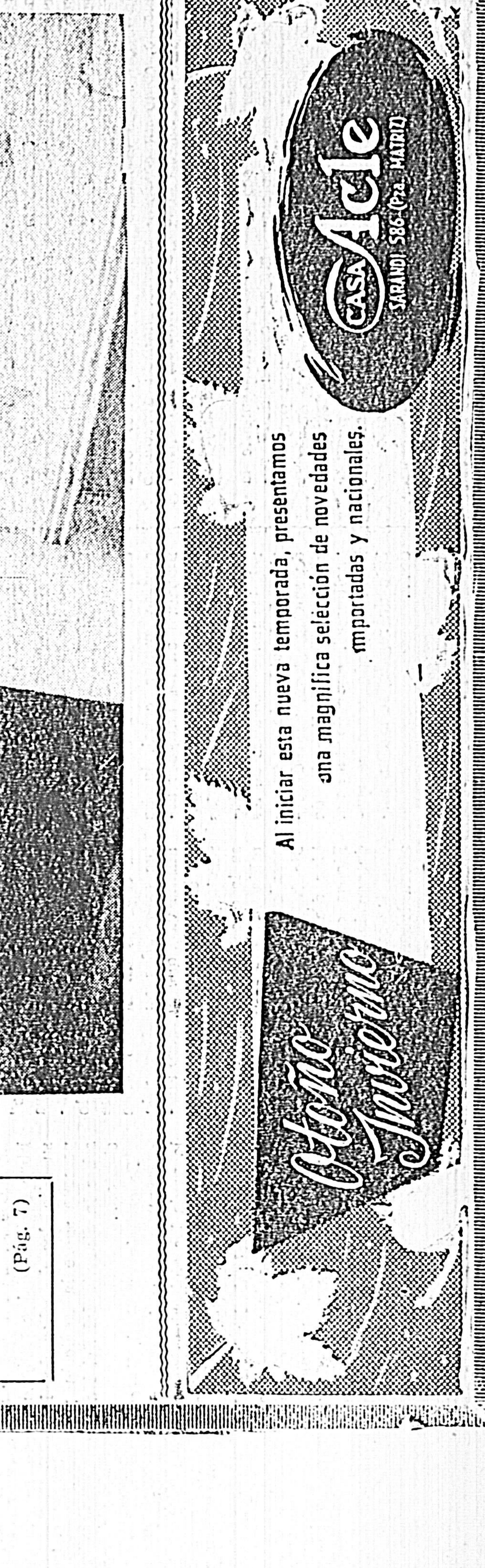
Las notas gráficas corresponden a la jornada cumplida ayer en la Pista Oficial de Atletismo por el torneo selectivo. Podemos observar la llegada de los 100 metros llanos y a Juan Maldona en plena acción.

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, DOMINGO 5 DE ABRIL DE 1959

2a. SECCION Para la Mujer





Otoño Invierno

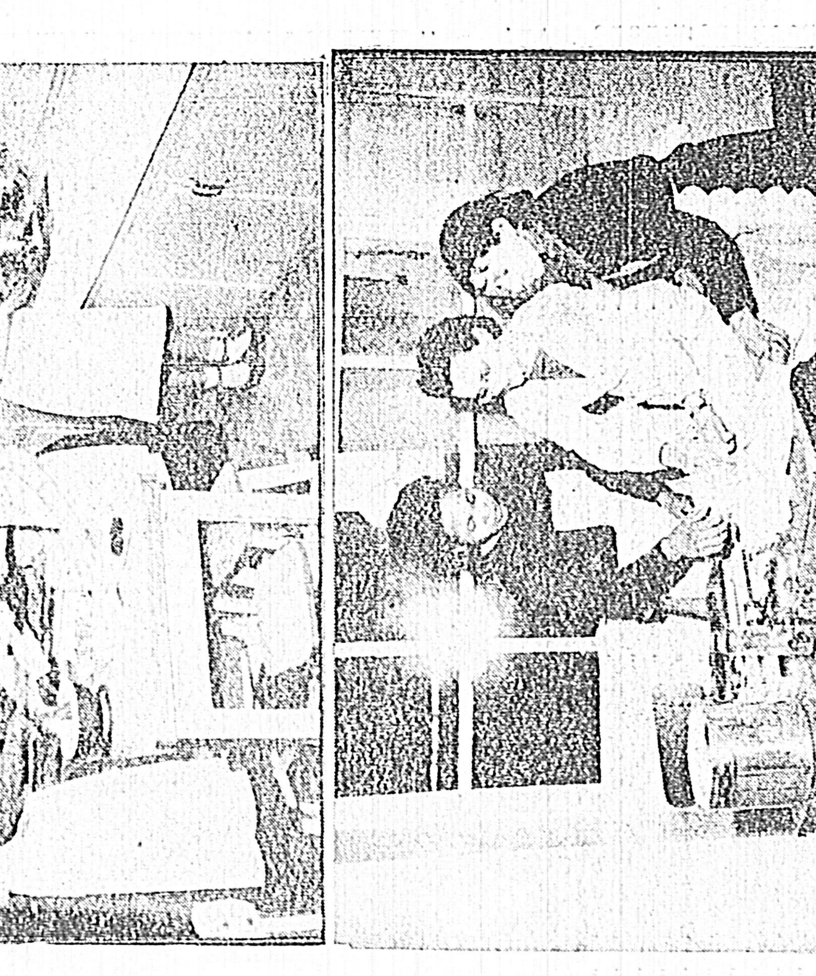
Casa Acle

Al iniciar esta nueva temporada, presentamos una magnífica selección de novedades importadas y nacionales

En la Escuela Primaria francesa

La Enseñanza Doméstica Familiar

por Henri Rey



Una Escuela Primaria en Neuilly, Francia, recientemente inaugurada; cursos prácticos de puericultura, de cocina y puericultura constituyen asignaturas obligatorias del programa escolar.



Comentarios sobre Bridge

55 MANO INTERESANTE
2ª SERIE
(Solución)

Norte
♠ K, 10, 7, 4, 3, 2
♡ 2
◇ Q, 10, 9
♣ A, K, 8

Oeste
♠ A, 8, 5
♡ 8, 6, 4
◇ A, J, 5
♣ J, 7, 4, 2

Este
♠ Q, 6
♡ A, Q, J, 5, 3
◇ 8, 7, 2
♣ Q, 10, 6

Sur
♠ J, 9
♡ K, 10, 9, 7
◇ K, 6, 4, 3
♣ 9, 5, 3

El remate. — Dador: Sur.

Sur	Oeste	Norte	Este
Paso	Paso	1 ♣	1 ♡
1 ♠	Paso	3 ♠	Paso
3 S. T.	Paso	4 ♠	Paso
Paso	Doblo	Paso	Paso

Salió Oeste de 8 de corazón; Este ganó con el As y devolvió la Dama. Sur tomó con el Rey, en el que descartó el trébol perdedor de Norte. Ya ha perdido una baza, debe perder necesariamente el As de pique, de modo que debe tratar de perder solamente una baza en diamante. Supone que el As de diamante esté en poder de Este; juega el 3 de su mano. Oeste pone el 5, y la mesa el 10, con la esperanza de hacer salir el As. Con gran asombro suyo el 10 gana la baza; juega el 2 de pique. Este juega bajo, y el Jack del declarante cuesta el As de Oeste, que devuelve trébol. El declarante sabe ya que Oeste no tiene la Dama de triunfo, así que arrastra de Rey, la Dama cae; un último arrastre con el 10; luego la Dama de diamante; si Oeste no la toma sigue con el Rey, entregando el As de diamante, como última baza para la defensa. Sólo ha perdido un corazón, un pique y un diamante.

Interrogado el jugador que ocupaba el lugar de Sur sobre su estrafalario remate de un pique, respondió: Mi compañero abrió de trébol, en consecuencia ha de tener pique, y si responde un Sin Triunfo los contrarios no saldrán de pique, además, mantengo el remate a la altura de uno, donde el peligro no es grande. Nunca pensé tener que jugar la mano en pique.

DECLARACION DEL COMPAÑERO DEL ABRIDOR SOBRE UN DOBLE INFORMATIVO
(Continuación)

Con manos medianas, 6 u 8 puntos, y ayuda en el palo de apertura, se debe subir inmediatamente en ese palo; con esos puntos y distribución adecuada se declarará un Sin Triunfo, y con debilidad y fuerza distribucional en otro palo se debe declararlo en ese momento en que el nivel del remate es más bajo; por ejemplo, sobre apertura de un corazón, doblando informativo el contrario y con la siguiente mano:

♠ Q, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 2; ♡ 5, 3; ◇ J; ♣ 6, 4.

se impone la declaración de un pique, y aún la redeclaración del palo, que el abridor debe tomar como sing-off, pues esas cartas son absolutamente nulas para jugar el contrato en otra denominación.

56 MANO INTERESANTE
2ª SERIE

Norte
♠ Q, J, 7
♡ 8, 6, 5, 2
◇ A, 5, 3
♣ K, Q, J

Oeste
♠ 5, 3, 2
♡ K, Q, J, 7
◇ Q, 10, 6, 4
♣ 8, 6

Este
♠ 8, 6
♡ A, 10, 9, 3
◇ J, 9, 8
♣ 7, 4, 3, 2

Sur
♠ A, K, 10, 9, 4
♡ 4
◇ K, 7, 2
♣ A, 10, 9, 5

El remate. — Dador: Este.

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	1 ♠	Paso	3 ♠
Paso	4 ♣	Paso	4 ♡
Paso	6 ♠	Paso	Paso

Salida de Oeste: Rey de Corazón
(La solución el domingo 19 de abril).

PALABRAS CRUZADAS

(Solución del número anterior)

HORIZONTALES. — 1. Motivo, fin. - 11. Monacillo. - 13. Ondulación suave del terreno. - 15. Marinero libre en las antiguas galeras turcas. - 17. Gruesa, gorda. - 19. Acepta, obedece. - 20. Antigua moneda romana de cobre. - 21. Poema dramático puesto en música. - 23. Forma que toma el prefijo a antes de vocal. 24. Utilizo. - 25. Percibí un sonido. - 27. Especie de acacia de flor amarilla. - 29. Variante pronominal de primera persona. - 30. Hijo de Dédalo con quien huyó del laberinto de Creta. - 32. Sirgar. - 34. Arma blanca corta. 36. Gran afluente de derecha del Duero. - 37. Alabaré. - 40. Ceremonial, etiqueta.

VERTICALES. — 2. Parte derivada del tronco. - 3. Puesta de un astro. - 4. Río del norte de Italia. - 5. Onda de la superficie del agua. - 6. Adverbio de afirmación. - 7. (Isla) patria de Ulises. - 8. Piedra caliza muy ligera. - 10. Sustancia química de propiedades parecidas a los alcaloides. - 12. Adornar con banderas. - 14. (Eugenio D') crítico y filósofo catalán nacido en 1882. 16. Une con ataduras. - 18. Prisa. - 19. Perfume. - 20. Pronombre demostrativo. - 26. Ciudad del Perú. - 27. Instrumento de labranza. - 28. Altura aislada en una llanura. - 29. De mala manera. - 31. Esclava egipcia de Abraham, madre de Ismael. - 33. Isla de la U.R.S.S. en el Báltico. 35. Nieto de Dárdano, fundador de Ilión. - 38. Primera palabra del himno a San Juan Bautista. 39. Año de Cristo.

La Enseñanza Doméstica Familiar

(Viene de 8ª pág.)

rece una mención especial con el Instituto de París y sus 242 centros de educación popular repartidos por las provincias. s necesario señalar también el interés social y las realizaciones de ciertos cursos organizados por los servicios Sociales de Cajas de Subsidios Familiares (521 centros en Francia en 1957).

Estas mismas iniciativas privadas se encuentran en la enseñanza doméstica rural organizada por las cajas mutuas de subsidios familiares agrícolas, o por las casas familiares de aprendizaje rural; el Estado ha reconocido y controla 183 casas familiares y 358 centros domésticos rurales.

Aunque esta exposición de la enseñanza doméstica francesa sea incompleto, habrá servido para demostrar, sin embargo, que queda todavía mucho por hacer, por lo menos durante algunos años, para abarcar a la casi totalidad de las muchachas a las que hay que instruir, realizando así una obra educativa considerable de una importancia primordial, y cuyo alcance social ya no se discute, puesto que se trata en definitiva de iniciar a las mujeres en la conservación inteligente y eficaz de su hogar.

Vigile su acidez

Debe controlarse el trabajo mental en seguida de comer, como también determinados alimentos que pueden producir trastornos o desórdenes. Es menester estar alerta. Hay un medicamento de fórmula científica que se llama: bicarbonato esterizado debidamente autorizado por el Ministerio de Salud Pública. Su fórmula contiene carbonatos neutros, que son neutralizantes lentos de la acidez y carbonato ácido de sodio neutralizante rápido; es además de gusto agradable. De esta manera el bicarbonato esterizado reúne propiedades equilibradas para ser antiácido y digestivo. Lo toman diariamente millares de personas. Se encuentra en todas las farmacias en frascos especiales y sobres económicos.

LA COCINA PRACTICA

por María Luisa

LA JALEA

La jalea de frutas ideal es un producto de hermoso color, transparente, agradable al paladar, obtenido al tratar los jugos de frutas de tal modo que la masa que resulta, tiemble, pero no corra, al sacarse del molde; un producto tan tierno que se corte fácilmente con una cuchara, y a la vez tan duro que los ángulos así producidos retengan su forma; un producto claro que no es almibarado, ni gomoso, ni pegajoso, ni duro; tampoco es quebradizo, y sin embargo se rompe y lo hace dejando bordes hermosos con facetas brillantes. Esto es esa sustancia deliciosa, apetecible, una buena jalea de fruta.

— ooo —

El sabor de la jalea es entre sub-ácido con el aroma característico de la fruta.

Materiales esenciales: jugo de frutas pectina y azúcar.

La **pectina** es la sustancia que forma la jalea y se encuentra en las paredes de la célula de las frutas. La fruta la suelta al hervir en agua. Al hacer jalea la pectina sostiene el azúcar, otros sólidos y alguna cantidad de agua en una especie de malla. Si hay demasiado azúcar la malla se afloja y debilita y la jalea es blanda y almibarada. Si hay muy poca azúcar la malla es densa y la jalea firme, dura o gomosa.

El **ácido** es también esencial, aunque todas las frutas lo contienen, algunas no contienen suficiente a algunas, llamadas frutas ácidas o agrias, no contienen la clase que se necesita.

Prueba para la pectina: la pectina es insoluble en alcohol, de manera que es relativamente fácil probar si está presente. Combinar cantidades iguales de jugo de frutas y alcohol (1 cucharadita y 1 cucharadita) en un tubo de ensayo o en un vaso chico. Si hay pectina presente se precipitará en una mesa gelatinosa. Cuando se encuentra presente se precipitará en una masa gelatinosa. Cuando se encuentra en cantidades chicas o la pectina es de la que no forma jalea, se verá solamente un precitado flojo.

Las frutas del Uruguay que deben contener suficiente pectina y ácido para hacer jalea son: todas las manzanas, menos las variedades dulces; algunas uvas, ciruelas ácidas y sub-ácidas, membrillos, moras y nísperos. Como los análisis químicos han demostrado que las frutas tienen su más alto contenido de pectina en el momento que no están aún completamente maduras, se ha sostenido que debe hacerse la jalea con frutas verdes. Esto está mal, pues en la fruta verde falta el sabor y también porque se ha probado que las frutas que hacen jalea generalmente contienen suficiente pectina como para hacer jalea cuando están maduras. Hay que evitar usar la fruta pasada, pues en ese caso las pectinas han desaparecido.

OPERACIONES PARA HACER JALEA

I. — Para extraer el jugo. Los mejores resultados se obtienen hirviendo en agua la pulpa, el jugo y la cáscara.

Se hacen dos extracciones.

Cocer hirviendo moderadamente en una cacerola tapada. La proporción general es de 1 litro de agua por 1 kilo de fruta en la primera y segunda extracción, pero las distintas recetas varían. Esto tiene aplicación solamente cuando se trabaja con unos pocos kilos de fruta. Colar cada extracción de jugo por un liencillo simple apretando la fruta después de la segunda extracción para obtener todo el jugo. Combinar los jugos. Colar a través de 4 pliegues de liencillo para clarificar el jugo. Hay que tener cuidado y dejar apuntado el peso de la fruta, pues la proporción de azúcar se calcula mejor sobre el peso de la fruta.

II. — Para convertir el jugo en jalea.

a) Concentrar hirviendo **rápidamente** hasta tener 1 litro por cada kilo de fruta. Agregar el azúcar. Las frutas pueden ser distintas, pero 3/4 kilo azúcar por kilo de frutas generalmente dan los mejores resultados y un sabor subácido. Si el contenido ácido es muy alto, la proporción buena es la de 1 a 1. Usar una cacerola grande. Trabajar solamente con 1 ó 2 litros de jugo. Hervir rápidamente hasta obtener la prueba de jalea.

b) Cuando las frutas están pasadas o tienen deficiencia de pectina se puede hacer jalea sin concentrar el jugo y usando pectina granulada.

La proporción es de 2 1/2 cucharadita (o 16 gramos) de pectina por litro de jugo. Si la fruta tiene poco ácido, se agregan 4 cucharadas de jugo de limón. Hacer hervir rápidamente el jugo. Espolvorear la pectina **lentamente** sobre la superficie. Hervir durante 1 minuto. Agregar el azúcar y hervir rápidamente hasta obtener la prueba de jalea.

PRUEBA DE JALEA (Prueba de hoja)

Usar 1 cuchara de metal liso. Levantar una cucharada de jugo alrededor de 30 ctm. sobre la cacerola. A medida que se vuelve a verter el jugo en la cacerola el comportamiento de la última porción indicará el punto del almíbar. Al principio cae como agua. Luego dos chorros o gotas aparecen. Luego éstos se aplastan formando una hoja fina que a medida que la jalea llega a su punto caerá del borde de la cuchara dejándola limpia.

No hay que perder tiempo luego de obtener la prueba de jalea. Verter inmediatamente en vasos **limpios** y **secos** parados sobre una madera o trapo. Luego de reposar unos minutos, sacar la tela con una cucharita. Dejar reposar sin mover, hasta que se endurezca, de unas cuantas horas a un día o más. Ponerle la parafina, tapar y guardar en lugar fresco y seco.

Clínica Dental YAGUARON

PROTESIS INMEDIATA TODOS LOS DIAS EN HORARIO CONTINUADO DE 8 A 21 HORAS. — CLINICA DENTAL, CIRUGIA, RAYOS X. CONSULTAS TODOS LOS DIAS DE 8 A 21 HORAS.

FLORA LAGO (Dentista)

Calle YAGUARON Nº 1533

(A MITAD DE CUADRA — CASI PAYSANDU)

TELEFONO 8.17.89

CONSULTAS GRATIS

Hechos y personas

NOTICIAS DEL MUNDO

PARIS. — He aquí la silueta del hombre 58 (a la izquierda) y la del hombre 59, presentada en un mismo modelo por los sastres franceses, de manera que el público pudiese apreciar la diferencia que señala la moda de un año a otro.

LA LLUVIA RADIACTIVA PRODUCE CANCER A LOS NIÑOS

CHICAGO.— Un científico en investigaciones atómicas declara que cierto número de muertes, en Estados Unidos, de cáncer entre los niños puede achacarse a la lluvia radiactiva de las pruebas de armas nucleares.

Unos 30 niños al año, dijo el doctor Jack Schubert, del Laboratorio Nacional Argonne, mueren a causa del cáncer que le produce esta lluvia.

Schubert, en una conferencia ante la Comisión para una sana política nuclear, dijo que aplicó sus conocimientos sobre las lluvias desde 1954 al estudio de la doctora Alicce Stewart, de la Universidad de Oxford, sobre los efectos de los rayos X sobre las madres expectantes. Este estudio demostró que los hijos de las madres expectantes a las que se aplicaron sesiones de rayos X en el octavo mes del embarazo son muy susceptibles al cáncer en sus diez primeros años.

LA BASILICA SUBTERRANEA DE LOURDES RECIBE UN PREMIO DE ARQUITECTURA

PARIS. El Círculo de Estudios arquitectónicos otorgó su gran premio anual de arquitectura a la basílica subterránea de Lourdes "obra que, por el espíritu y en su forma, expresa perfectamente la finalidad para la que fue creada, utilizando con calidad las posibilidades de la técnica contemporánea".

RECIBIRA UN PREMIO REAL EL DISEÑO MAS ELEGANTE

LONDRES.— El Consejo Británico de Diseño Industrial, se ha hecho famoso por sus exhibiciones de tapicería y mueblería contemporáneas, acaba de revelar la creación de un premio anual para la elegancia en el diseño. Dicho premio ha sido establecido a iniciativa y gracias a la generosidad del Príncipe Felipe, razón por la cual se lo denominará "El Premio Duque de Edimburgo para la Elegancia de Diseño". Se otorgará por el "diseño contemporáneo en la producción corriente que se distinga por su elegancia".

Solamente los productos que han sido expuestos en el Centro de Diseño, durante el año anterior a la entrega de tal premio, serán elegibles para la selección. Tales productos, sin embargo, serán cuidadosamente seleccionados en primera instancia.

El jurado calificador estará compuesto de un grupo de cuatro jueces que serán una autoridad en sus respectivas esferas. Tal grupo consistirá en un número igual de hombres y mujeres. Cada año se reemplazará a un hombre y una mujer y ningún miembro, aparte del Presidente, podrá servir más de dos años consecutivamente. Dichos miembros serán nombrados a invitación del Duque que, en caso de no nombrar un suplente, desempeñará las funciones de Presidente.

Los jueces que se encarguen de elegir el producto merecedor del premio para 1959, dentro de los artículos que se exhibieron en dicho Centro de Diseño en 1958, serán los siguientes: Lady Casson, miembro del Instituto Real de Arquitectos Británicos; señorita Audrey Withers, directora de la revista inglesa "Vogue"; Basil Spencer, arquitecto que proyectó la nueva Catedral de Coventry y Sir John Summerson, profesor de la Cátedra Slade de Bellas Artes en la Universidad de Oxford, (Inglaterra).

SOTTO IL MONTE (Italia). — El tío abuelo de este bebé italiano de nombre Renato, que acaba de nacer hace pocas semanas, no es otro que Su Santidad Juan XXIII. Al niño le fue puesto como segundo nombre el del Papa: Angelo. Su padre llamado Pedro es albañil; nació a pocos kilómetros de Sotto il Monte, el pueblo natal de Juan XXIII.

Adolescencia

En el balcón, un instante
nos quedamos los dos solos.
Desde la dulce mañana
de aquel día, éramos novios

El paisaje soñoliento
dormía sus vagos tonos,
bajo el cielo gris y rosa
del crepúsculo de otoño.

Le dije que iba a besarla,
bajó, serena, sus ojos
y me ofreció sus mejillas
como quien pierde un tesoro.

Caían las hojas muertas
en el jardín silencioso,
y en el aire erraba aún,
un perfume de heliotropos.

No se atrevía a mirarme,
le dije que éramos novios,
...y las lágrimas rodaron
de sus ojos melancólicos.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Hoy, la liturgia católica lee en todo el mundo el siguiente Evangelio:

"Porque me has visto, has creído, dichosos los que sin ver creyeron"

(SAN JUAN, XX, 19-31)

La tarde del primer día de la semana, estando cerradas las puertas del lugar donde se hallaban los discípulos por temor de los judíos, vino Jesús y, puesto en medio de ellos, les dijo: La paz sea con vosotros. Y diciendo esto, les mostró las manos y el costado. Los discípulos se alegraron viendo al Señor. Díjoles otra vez: La paz sea con vosotros. Como me envió mi Padre, así os envío yo. Diciendo esto, sopló y les dijo: Recibid el Espíritu Santo, a quien perdonareis los pecados les serán perdonados; a quienes se los retuviereis les serán retenidos. Tomás, uno de los doce, llamado Dídimo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Dijéronle, pues, los otros discípulos: Hemos visto al Señor. El les dijo: Si no veo en sus manos la señal de los clavos, y meto mi dedo en el lugar de los clavos, y mi mano en su costado, no creeré.

Pasados ocho días, otra vez estaban dentro los discípulos, y Tomás con ellos. Vino Jesús cerradas las puertas, y puesto en medio de ellos, dijo: La paz sea con vosotros. Luego dijo a Tomás: Alarga acá tu dedo, y mira mis manos, y tiende tu mano y métela en mi costado y no seas incrédulo, sino fiel. Respondió Tomás y dijo: ¡Señor mío y Dios mío! Jesús le dijo: Porque me has visto, has creído; dichosos los que sin ver creyeron.

Muchas otras señales hizo Jesús en presencia de los discípulos, que no están escritas en este libro; y éstas fueron escritas para que creáis que Jesús es el Mesías, Hijo de Dios, y para que creyendo tengáis vida en su nombre.

CARRERA DE FARMACIA ATRAE MAS MUJERES

NUEVA YORK.— En droguerías locales, farmacias de hospital y laboratorios de investigación de compañías farmacéuticas de los EE. UU., un creciente número de mujeres están haciendo carrera. Hoy uno de cada cinco estudiantes de farmacia es mujer, como una de cada siete son farmacéuticas. Los expertos predicen que dentro de pocos años casi la mitad de todos los farmacéuticos de la nación serán mujeres. Fue a fines del siglo XIX cuando Elizabeth Marshall llegó a ser la primera farmacéutica americana, para ser seguida por otras mujeres pioneras en la práctica y enseñanza de la profesión. Hay ahora 75 colegios de farmacia con cuatro, cinco y seis años de curso total, pero para 1960 el curso mínimo para el título de Ciencia será de cinco años. La educación típica de esta profesión es la que ofrece el Colegio de Farmacia de la Universidad de Connecticut, donde el pasado año académico las 60 mujeres inscriptas constituyó casi un quinto del total de estudiantes.

Profesionalmente las mujeres con práctica también llenan una gran variedad de puestos en la industria farmacológica como químicas, investigadoras, técnicas clínicas y médicas correspondientes. Otras encuentran sus oportunidades en publicidad y propaganda, investigación de mercado y relaciones públicas.

Muchas firmas retienen ahora a las mujeres para servir en sus organizaciones de venta y entre su personal dedicado a relacionarse con los médicos.

Mujeres de nuestro tiempo

☆ DOROTHY DAY ☆

por Tristán de Athayde

LAS mujeres que más fuertemente se han destacado en esta primera mitad del siglo XX se presentan a la luz de las dos filosofías de la vida más antagónicas —el catolicismo y el materialismo dialéctico—. De un lado Rosa Luxemburgo, Krupskaia, La Pasionaria, Ana Pauker y hasta Simone de Beauvoir; del otro Siegried Undset, Gabriela Mistral, Gertrud von Le Fort, Edith Stein, Simone Weil, Dorothy Day.

Si la marca inicial del siglo XX fue precisamente la discriminación radical entre dos filosofías contradictorias, el temperamento femenino, naturalmente más inclinado hacia la elección que a la elaboración, está bien adaptado a esa señal discriminativa de nuestros tiempos.

De esas seis mujeres que hemos anotado como típicas representantes del espíritu católico en nuestro siglo, las tres primeras son meramente escritoras al paso que las tres últimas son al mismo tiempo mujeres de pensamiento y de acción. Edith Stein, Simone Weil y Dorothy Day —las dos primeras ya fallecidas— y la última en plenitud de expresión (nació en 1897), tienen además de ello un trazo común: fueron no solamente convertidas sino que las dos últimas pasaron de simpatizantes del comunismo al cristianismo.

Edith Stein fue discípula predilecta de Husserl y vistió los hábitos carmelitas, murió en los hornos antisemitas del nazismo como una verdadera mártir de la Fe. Simone Weil pasó del bolchevismo al anarquismo y de éste al cristianismo, sin haber alcanzado en definitiva el puerto de la Fe (que es un puerto de donde se parte y se llega constantemente y por ende no admite una permanencia pasiva).

Dorothy Day es un ejemplo vivo de Soledad creadora y su último libro denominado "The Long Loniless" (1952. Trad. al francés como "La Longue Solitude". Editorial Du Cerf 1955), deseo comentar. En él nos da un patético cuadro en su admirable simplicidad pues es el retrato vivo no sólo de un alma teresiana en pleno siglo XX sino el espectáculo de un doble problema candente de la Iglesia y el cristianismo moderno: la vida evangélica en el ambiente capitalista de los Estados Unidos de hoy y el problema del comunismo y el anarquismo de las Masas y de la Revolución Mundial de base materialista, frente al cristianismo.

Dos veces en su vida Dorothy Day tuvo que afrontar el tremendo problema de conciencia: dejar la vida fácil por lo desconocido, por amor a una convicción.

La primera vez abandonó su familia por causa de sus ideas sociales. El padre —conservador y rígido en sus principios — no podía admitir que su hija trabajase y tuviese ideas revolucionarias. Ese choque llevó a la joven a dejar el confort del hogar en el que pasó una infancia feliz y una juventud plena de estudio y trabajo, —pero siempre dentro del ambiente doméstico—, por la incertidumbre de una vida costeada por su esfuerzo personal.

Dio entre tanto, como San Francisco de Asís, el gran paso, y el espíritu franciscano la acompañaría toda la vida, especialmente en la comprensión de la Pobreza como fundamento de la Revolución Cristiana del mundo moderno, marcado por el Culto a la Riqueza, ya sea personal (capitalismo) o colectivo (socialismo). Y la joven Dorothy, pensando seguir el llamado de la Revolución Socialista, lo que procuraba de hecho era la Revolución Cristiana según las enseñanzas del Evangelio.

Después de la más extraordinaria aventura en la vida dura que llevó, ejerciendo las más variadas ocupaciones para procurar su sostén, y frecuentando los medios revolucionarios e intelectuales más avanzados, se unió libremente a un hombre con quien vivió algunos años y de cuya unión nació su única hija.

Aún no habiendo recibido en su hogar una educación religiosa, siempre fue un alma naturalmente mística. Un comunista dijo de ella: "*Dorothy nunca fue una verdadera comunista, pues siempre tuvo inclinaciones religiosas*". Toda su vida participó en el sufrimiento de los pobres y creyó en las reivindicaciones sociales, frente al egoísmo de los ricos y a una organización social basada en la creciente invasión de la vida individual por la mano omnipotente del Estado.

Poco a poco, sin embargo, el problema religioso se le presentó más apremiante. Y aunque en esta autobiografía —que yo quisiera ver en muchas manos— no entra en detalles sobre su conversión (a la que ya dedicara un volumen anterior), nos explica que su vida "está dividida en dos partes". Los primeros 25 años fueron de errores, alegrías y sufrimiento, es cierto, pero realmente con esa sensación de inseguridad de la que tanto se oye hablar en nuestros días. "Yo no sabía bien en qué creía, pero traté de estar al servicio de una causa" (pág. 18 ed. francesa). La causa era la Revolución Social.

Lentamente este pensamiento fue penetrando profundamente en su alma y comprendió que sería inútil una revolución social si no se llegaba también a una revolución espiritual.

"Cuando escribí la historia de mi conversión —hace dos años— dejé de lado todos mis pecados para relatar solamente lo que me trajo de nuevo a Dios, todos los esplendores, todas las nostalgias que me habían perseguido durante esos años hasta el nacimiento de mi hija, cuando, exultante de reconocimiento y alegría, volví a Dios y me hice católica. Ahora yo ya podría rezarle, alabarle y agradecerle con los otros. Es difícil hacerlo sola, sin un rito, sin un grupo humano con quien sentir y obrar, amar y rezar. Encontré la Fe y me convertí en un miembro del Cuerpo Místico de Cristo".

Esto le costó la segunda separación trágica de su vida: la del marido amado, quien, siendo un materialista convencido, no se conformó en aceptar ni siquiera la bendición de la Iglesia. Dorothy, fiel a su deber como una heroína de Claudel, no vaciló entre el hombre y Dios. Pero a costa de qué tragedia interior, ella lo deja entrever en su autobiografía escrita con una extraordinaria discreción y una elegancia moral y literaria admirables, pero en la cual se siente palpitar el drama de las renuncias que la impulsaron a su honda soledad.

"La mujer que está sembrando en la más rica naaión de la tierra la simiente evangélica de la pobreza"

Entretanto, lo que señala esa alma extraordinaria —ya se habló con exageración de una nueva Santa Catalina de Siena— es su profundo sentido de lo social. Por las palabras transcriptas más arriba se ve bien cómo la idea de comunidad en el Cuerpo Místico, en la liturgia del "sentire cum Ecclesiae" de San Ignacio fue lo que impulsó su conversión.

Su posición está lejos de la de aquellos que encuentran reposo en su conversión; al contrario, su encuentro con ese campesino francés Peter Maurin (que participara del movimiento silonista de Marc Sagnier al comienzo del siglo y que fuera disuelto después de la Encíclica Pascendi de San Pío X) iba a ser decisivo en su vida. Se convirtió en su discípula, pues vio en las ideas de Maurin y de su Revolución Verde el camino de la auténtica revolución social cristiana basada en el amor y no en el odio, en la paz y no en la violencia, en la economía distribuída y no concentrada, asociada y no de competencia, con predominio de la agricultura y no de la industria, en los campos más que en los ciudades, en torno a la familia y de las comunidades de familia y no del individualismo o la planificación estatal.

Dorothy Day en su retrato psicológico de Peter Maurin llega a llamarlo el San Francisco de Asís del mundo moderno (pág. 353). Maritain, quien también lo conoció y lo admiraba, no tenía de él una impresión tan favorable. Pero el retrato que nos traza Dorothy Day es realmente enternecedor y nos da la impresión de un hombre de Dios con su constante fórmula social: "culto, cultura, agricultura" y que supo llevar, como San Francisco, la vida del pobre en Cristo, y que buscaba la renovación del mundo desde sus raíces hasta la cima mediante la renovación de la vida individual y colectiva vivida a la luz de los ejemplos evangélicos entre los dos pilares maestros de la sociedad: la personalidad y la comunidad.

De este encuentro entre Dorothy Day —la americana socialista— y Peter Maurin —el católico francés y "anarquista" a su modo— nació el movimiento de los "Catholic Workers", las casas de hospitalidad y las casas de ejercicios espirituales, semillas latentes de vida que harán resurgir algún día ese nuevo orden cristiano con el cual sueña este siglo, exhausto del duelo "capitalismo - comunismo" y aterrorizado ante las perspectivas que la tecnología moderna y la física nuclear pueden llevar a la humanidad, en esta era atómica que puede transformarse en la deshumanización del hombre.

Ahora bien, lo que Dorothy Day siempre buscó, al principio en las tinieblas del materialismo histórico y luego a la luz de la Revolución Cristiana, fue precisamente una nueva sociedad en la cual — como dice Peter Maurin — "resulte más fácil ser bueno" (pág. 360). Tenemos que ver en esta mujer de coraje admirable una de las figuras universales más grandes de nuestro tiempo. No sólo creó obras de beneficencia —cuyo centro en Christie Street (Nueva York) visité y en donde pude saborear la sopa saludable que cada día se distribuye gratuitamente a las filas interminables de los neoyorquinos pobres, ¡los pobres más paradojales del mundo!— sino que su actividad la puso a la cabeza de un movimiento de ideas opuesto al espíritu dominante tanto en EE. UU. cuanto en Rusia y el mundo moderno en general.

Podemos disentir con algunas de sus posiciones actuales —como cuando quiere cristianizar el término "anarquía"— o cuando lleva a los extremos del ghandismo y de la "no violencia" su valiente pacifismo, pero lo que no podemos dejar de ver en esta figura admirable es que refleja la pura verdad evangélica y resulta su labor la expresión tanto especulativa cuanto práctica, de una filosofía del trabajo capaz de superar las contradicciones mortales de la sociedad moderna.

No ha sido sin tremendas incomprensiones y persecuciones como Dorothy Day viene realizando su revolución social en forma silenciosa, pacífica y con una edificante paciencia evangélica. Es así como nos cuenta un poco de su soledad frente a la malignidad y a la resistencia, perfectamente naturales a toda obra que realmente, como todo lo que viene de Cristo, lleva en sí una señal de contradicción (Lucas 2, 34):

"¡Qué doloroso es oír esas críticas de que su obra es de tendencia comunista, de línea auxiliar", como dicen! Entonces, ¿sólo entre comunistas hay pobreza voluntaria? El negro y el blanco dibujados en la portada de nuestra revista "The Catho-

(Continúa en 7ª pág.)

El triunfo del amor

(Viene de 2ª pág.)

complicados ritos solemnes ocupa buena parte del tiempo. Su vestido de bodas será un rico kimono de seda negra bordado de motivos simbólicos: el pino, el bambú o las cigüeñas. Ceñirá su talle con un cinturón de brocato plegado figurando una mariposa, signo de felicidad. Su madre la ayudará a colocarse la tradicional peluca tejida con crin de caballo, debajo de la cual fijará el "tsuno-kakaushi", destinado a rechazar todo sentimiento de celos.

Parece una nueva leyenda: un Príncipe que se casa con una joven plebeya.

Pero es una realidad en pleno siglo XX y está llena de realismo humano: porque se trata simplemente de un hombre y una mujer jóvenes que se aman y se casan por amor. Aceptan las tradiciones y ritos de su raza y de su patria, las pesadas vestimentas, las ceremonias complicadas y exquisitas.

Aki-Hito obedece a su destino de hijo del Sol prisionero en una prisión dorada, esclavo de su prosapia. Michiko abraza el destino del que será su esposo, esclavizándose con él, sumisión por sumisión...

Pero lo que es esencial, en Aki-Hito y en Michiko, cada uno en su propio plano, es el amor.

El verdadero triunfo de "el hombre de la claridad" y de "belleza e inteligencia" es el de su amor.

Por ese amor, que triunfa de dinastías y tradiciones milenarias, Aki-Hito y Michiko volarán a pesar de los muros de su prisión imperial.

L. R.

El papel de los padres

3 OBSTACULOS EN LA SOCIABILIZACION DEL NIÑO

1. Hogares inadecuados.— El proceso de humanizar y sociabilizar al niño progresa constantemente, desde los primeros días de su vida. De acuerdo con ello, se comprende que la dirección que va a tomar dicha evolución está originariamente regida por la influencia adecuada o inadecuada que ejercen el hogar y los padres. Todo visitador social sabe que algunos hogares se mantienen obstinadamente apartados de la comunidad que les rodea. Sus jefes creen que no necesitan relacionarse con otros hogares y otras familias, pues los suyos son completos de por sí. Miran a sus vecinos con algo de recelo, y consideran que los hijos de los demás son peligrosos y dañinos para la moral del ambiente juvenil. Pueden estar situados en medio de una gran ciudad, pero tales lugares resultan, en vez de casas situadas a la vera del camino, moradas recluídas en un yermo impenetrable y prohibido.

El obstáculo más evidente que encontramos en estos hogares y estas familias es que sus miembros adultos han evolucionado sólo parcialmente en la esfera social de la vida. En virtud de un falso sentido de suficiencia, o de una exagerada psicosis de introversión o involución, o de un profundo convencimiento de que son superiores a la grey común, o debido a otra idea igualmente errónea, los jefes de hogares de esta clase se mantienen a sí mismos y a todo lo que con ellos se relaciona en estudiada reserva y aislamiento respecto de la vida rica y fecunda que gira a su alrededor. Son evidentes los efectos de tal aislamiento social entre los niños. En igualdad de otras condiciones, un niño necesita desesperadamente, cuando pasa de la infancia a la niñez y se lanza desde el estrecho ambiente del hogar al más vasto de la escuela y de la pandilla, ser impulsado por ese ímpetu investigador hacia lo externo, que surge dentro de su propio ser, y no permanecer contenido por riendas tímidas y desconfiadas que tiendan a alejarlo de las amplias avenidas que se abren a sus pies. Los padres son, en primera instancia, los agentes principales que determinan este impulso hacia adelante o el paso atrás.

En un país constituído por grupos raciales y nacionales tan cosmopolitas y variados como los Estados Unidos encontraremos también tipos aislados de culturas que aprisionan a algunas familias, como si fueran diminutas islas culturales en el vasto mar de la vida de la comunidad y del vecindario. Los niños que provienen de hogares culturalmente aislados de los demás, tienden a llevar consigo gran parte de los prejuicios y costumbres de su raza nacidas con ellos, y, en consecuencia, encuentran difícil, cuando no imposible, hacer una adaptación social conveniente con los individuos de otros tipos de cultura distintos. Esta situación es especialmente infortunada en el caso de familias extranjeras aisladas, que viven fuera de su comunidad, y que tienen muy poca o ninguna ocasión de mezclarse con su connacionales, en lo que respecta a cultura. La falta de ósmosis social que estas personas sufren es a menudo notable y digna de lástima. Sus hijos, aleccionados cuidadosa y concienzudamente al respecto, tienden a permanecer solitarios y aislados en el patio de juegos y en el aula. Es probable que exista una maduración social más adelantada entre los grupos de niños de las Pequeñas Italias, o de los Ghettos, o de los Barrios Chinos, que la que puede experimentar un niño de una sola familia extranjera, que se encuentra en un barrio donde no hay otros niños de su mismo origen.

2. La falta de sensatez de los adultos en su trato con los niños. — Sería ideal que todo contacto de los padres con los hijos promoviera la maduración social de éstos. En realidad, y ello es lamentable, muchos de los contactos que se verifican en el ambiente familiar más bien retardan o impiden la evolución social del niño. El fenómeno biológico de la paternidad no es garantía de inteligencia y sensatez en el manejo de los hijos. En consecuencia, a menudo observamos una insensatez absoluta en el adiestramiento y la disciplina de los niños, y padres que se pueden clasificar en todos los grados de la escala, desde la completa inutilidad en un extremo, hasta la más amplia sensatez y suficiencia. En gran parte, los padres nacen, no se hacen, y algunos se adaptan tan acertada y perfectamente a todas las etapas del desarrollo del niño, desde la nutrición a la preparación adecuada, que resulta fácil prever el buen desenvolvimiento del niño en todos sus aspectos. Esto no significa, por supuesto, que no se pueda esperar un razonable progreso en padres poco preparados para lograr éxito en la supervisión del desarrollo de sus hijos. En realidad, es mucho lo que puede hacerse por la educación de los padres, en lo que al cuidado y preparación de los hijos atañe; pero, por lo menos hasta ahora, la sociedad ha hecho esfuerzos coordinados en ese sentido sólo en forma esporádica. La necesidad es grande. Preparamos rigurosamente a los maestros en este terreno; pero a los padres les consentimos una formación buena o mala, lograda por medio de dudosos procedimientos de tanteo.

Hace algunos días el teléfono de una clínica de orientación infantil sonaba insistentemente. Cuando la secretaria llevó el receptor al oído, oyó una voz débil y quejumbrosa pidiendo que le enviaran inmediatamente una visitadora social. Al dejar atrás la puerta de calle, poco tiempo después, la visitadora, que había sido enviada para satisfacer el pedido, fue recibida con un pisapapeles de vidrio que pasó zumbando junto a su cabeza. Al entrar en la sala, a través de cuya puerta le habían dirigido el proyectil, encontró a un niño de dos años, hijo de la familia, en medio de la habitación; era el actor principal de una escena de destrucción. Ya había arrancado numerosas páginas de algunos libros que se había procurado; arrojado una tablilla de la puerta contra el vidrio de la ventana, y sembrado el suelo con toda clase de desechos. En un sofá, en el extremo más apartado de la habitación, con una toalla envuelta alrededor de la cabeza, estaba su madre, vestida para salir, pero impotente para protegerse y a su vez proteger los objetos que la rodeaban del comportamiento agresivo y destructor de su hijo. "¡Oh!" murmuró desesperadamente a la visitadora. "¡Este niño es un demonio! ¿Qué puedo hacer?" Ocupando el lugar central en este pequeño drama del hogar, el niño en cuestión hacía lo que podía para ser digno de la reputación que su madre le confería.

He aquí un ejemplo extremo de lo que quiere significarse cuando se habla de la insensatez y de la ineficacia de los padres para manejar a sus hijos. Otros ejemplos no mucho menos sorprendentes pueden ocurrírsele al lector, si efectúa un breve inventario de las personas que conoce y que tienen en sus manos la disciplina y el adiestramiento de los niños. Amenazas, por lo general nunca cumplidas; el ceder a los caprichos de un niño sin mostrar siquiera una aparente resistencia; transigir y no mantener principios o reglas previamente enunciados, con el fin de evitar lágrimas o crisis de nervios; soportar en silencio e impotentes las tiranías y baraúndas juveniles; hacer promesas aventuradas para lograr una conducta que debería ser la norma y no premiada de antemano; consentir, por debilidad, acciones o aventuras proyectadas que no debieran aprobarse siquiera; mimar, mitigar, perdonar y dejar pasar muchas cosas por alto, son formas de indulgencia paternal que hacen que sea muy difícil para un niño lograr lograr un grado apreciable escolar, que se presenta en el aspecto social de su adaptación. La experiencia escolar, que se presenta en escena después de cinco o seis años de tan errónea preparación del niño por parte de sus mayores, se encuentra en desventaja, en cuanto a su tarea de redimir y reconstruir la conciencia social del niño. Lo que asombra no es que algunos niños pasen a través de los años escolares sin llegar a sociabilizarse, sino más bien que, a pesar de la forma inadecuada con que sus padres los han manejado en los años preescolares, muchos de ellos al fin alcancen una maduración en el aspecto social de su personalidad.

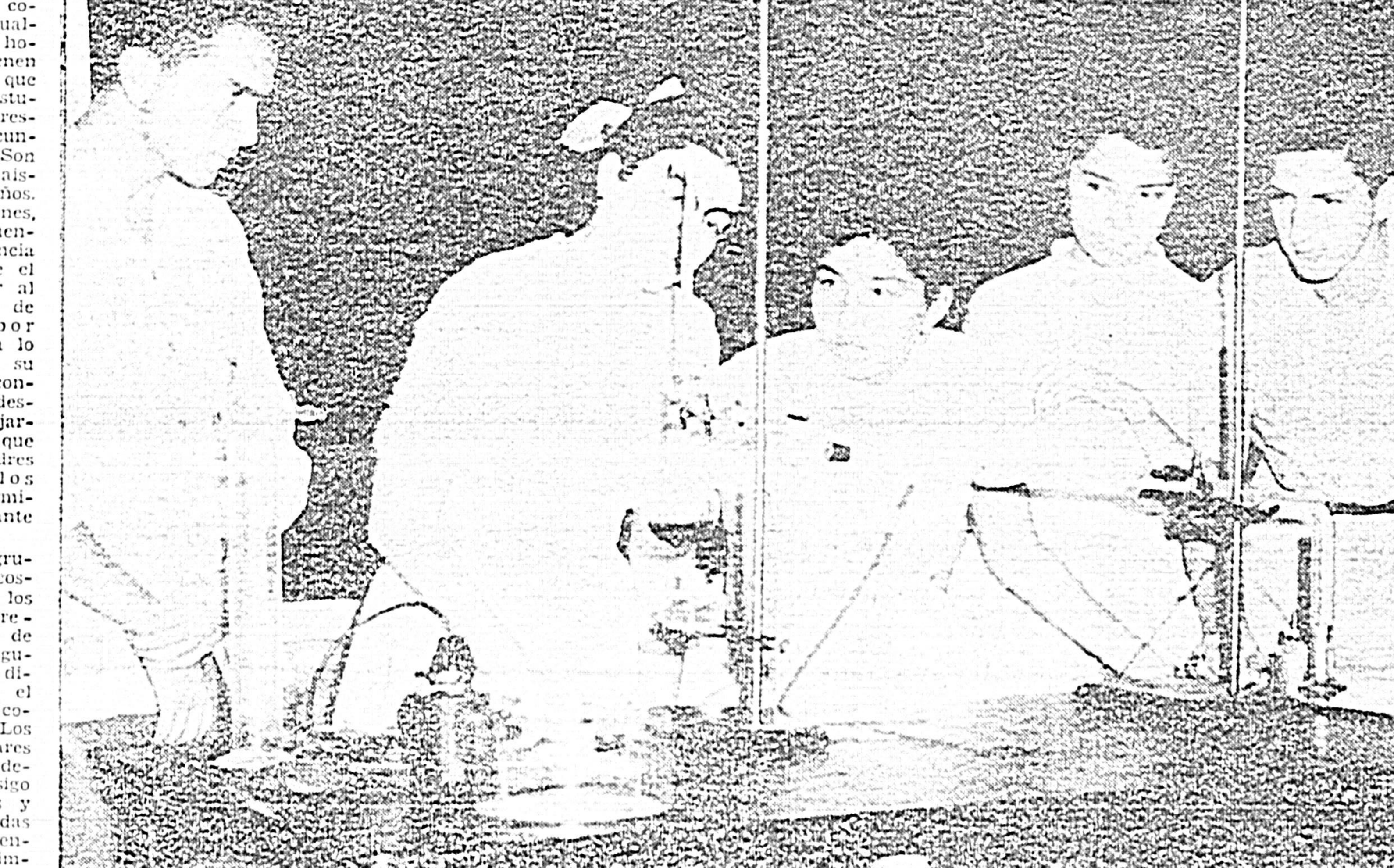
Otra forma de la ineficacia de los padres que debemos mencionar también es la frecuente disparidad de criterios entre ellos y, a veces, entre los abuelos, tías, tíos y demás parientes, en lo que respecta a la disciplina de los niños. En un hogar donde la madre, por ejemplo, es demasiado indulgente, y el padre demasiado estricto, los niños saben muy pronto a quién dirigirse para obtener privilegios especiales, simpatía, favores, perdón, etc. Es difícil lograr una maduración social que incluya el reconocimiento de reglas de conducta aceptadas y universales, de inexorabilidad e invariabilidad de las actitudes, y de sumisión honrada y fiel de la voluntad y los deseos propios a los demás, en aquellas familias donde existen dobles o triples normas de conducta y valores aceptables y a los que los niños deben adaptarse sucesivamente.

3. El aislamiento respecto de otros jóvenes.— Puede llegarse a un grado razonable de sociabilización en un niño, aunque el hogar del que provenga sea inadecuado para promover un desarrollo pormal a este respecto, siempre que el niño tenga una asociación paralela con otros niños. En verdad, con una guía moderadamente adecuada, se llega a producir una sociabilización normal mediante la interacción de personalidades en la edad escolar. Existen pruebas fehacientes de que cuando, debido a circunstancias geográficas, un niño está aislado de otros de la misma edad durante un período extenso, y, en consecuencia, está obligado a crecer sin las influencias ejercidas por sus compañeros, luego le faltará la maduración social que se logra, normalmente, merced a la acción de otros niños de su misma edad. Los niños que viven en hogares aislados —comunidades rurales, por ejemplo— evidencian esta deficiencia en grado apreciable.

Pero la separación geográfica no es la única forma de aislamiento que sufren ciertos niños. Existe también un aislamiento de edad que ejerce una influencia tan negativa sobre el desarrollo social de un niño como el accidente de la situación geográfica. Si, por ejemplo, los hermanos son mucho mayores —o mucho menores— el niño puede padecer una falta de ósmosis social normal. Si entre los niños del barrio no existe alguno de la misma edad con quien pueda unirse libremente, la misma falta de estímulo social puede retardar o impedir la evolución del niño.

Frecuentemente existe también un aislamiento forzado, impuesto por los padres que, por una y otra razón, no permiten que sus niños tengan libre trato, en sus juegos y contactos sociales, con otros niños de la vecindad. Varias razones respaldan esta actitud. La más evidente es, por supuesto, el miedo al contagio; algunas madres viven en constante temor por las enfermedades, y creen que si permiten a su hijo jugar con cualquier otro niño de la vecindad contraerá inevitablemente, alguna de las enfermedades propias de la niñez. Lo trágico del caso es que, con frecuencia, el niño más protegido y encerrado en el hogar, por este mismo exceso de protección, se vuelve menos resistente a la invasión microbiana, y sobrepasa a los niños menos cuidados en el número de enfermedades y dolencias que padece. Existe también alguna aprensión maternal en lo que respecta a la contaminación ético-moral, y se prohibe a muchos niños retozar con otros, por miedo a que aprendan malas palabras, modales incorrectos y las travesuras propias de la edad. También en este caso comprobamos con tristeza que es el niño criado como en un invernadero, protegido y aislado, el que llega a extremos repudiables de conducta, para recuperar el tiempo perdido, cuando consigue escapar del vacío ético con que se le rodeaba. Los mejores sociabilizadores de un niño son otros niños y la solicitud paternal no halla forma que pueda reemplazar a las influencias formadoras de otros jóvenes sobre la personalidad infantil que se está desenvolviendo.

L. AVERILL.



Alumnos de una Escuela de Guayaquil, Ecuador, realizan en equipo un experimento de física.

EN SU PROXIMO VIAJE RECUERDE QUE LA EDICION AEREA DE

EL BIEN PUBLICO

LLEGA A TODAS LAS PARTES DEL MUNDO

Suscríbase en CIUDADELA 1469